

12+

ИСТРА.РФ

Музей «Новый Иерусалим»:
долгожданное открытие

Интервью со звездой «6 кадров»
Сергеем Дороговым

Представляем
нового главу Снегирей



10

2014



Квартиры в г. Истре
мкр. «ВОСТОЧНЫЙ»
4 очередь строительства

ИПОТЕКА 214-ФЗ
ОТДЕЛКА В ПОДАРОК!
Материнский капитал

8 (495) 721-95-95
8 (495) 399-30-60



с проектной документацией
можно ознакомиться на сайте
www.stekss.ru

реклама

ООО «Истранет»
Учредитель
Алла Яценко
Главный редактор
Сергей Головкин
Дизайн-макет
Анатолий Казаков
обложка
Валентина Дерюгина
Верстка и дизайн
Оксана Чибисова
Выпускающий редактор
Олеся Аликина
Художественное оформление
Алексей Воробьев
Обозреватель
Елизавета Семерикова
Ирина Усик
Настя Твиг
Марина Светлова
Эля Юдит
Екатерина Харитоновна
Корреспонденты
Владимир Мышкин
Фотограф

Над выпуском работали:
Наталья Авакова
Ольга Крючкова
Екатерина Богданова
Ирина Трофимова

Журнал распространяется бесплатно в стойках Истра.рф
Офис «Истранет» (ул. Ленина, д. 81, банк «Возрождение»)
Офис «Истра.рф» (Павловская Слобода, ул. Луначарского, д. 13)
Регистрационная палата (Истра, ул. Ленина, д. 3)
Кадастровая палата (Истра, Рабочий пр., д. 1)
НВЦЕМ, на проходной (Истра, ул. Панфилова, д. 11)
Спортивный клуб «Крючково» (Истра, Воскресенская пл., д. 2А)
Центр досуга «Мир» (Истра, ул. Ленина, д. 12)
ТК «Территория моды», у кафе (Истра, ул. 9 Гвардейской Дивизии, д. 9)
Медицентр «Парацельс» (Истра, ул. Мавковского, д. 21)
Кофейня «Давидов» (Истра, ул. 15 лет Конституции, д. 2)
ТК «Снегири» (Снегири, ул. Московская, д. 12, 2 этаж)
ТК «Восход» (Шедокс, ул. Газарина, д. 10)
ДЦ «Новосибирск» (Истра, ул. Рибана, д. 16)
Истринская поликлиника (Истра, ул. Урицкого, д. 83)
ВНИЦ ВЭИ, на проходной (Истра, ул. Заводская, д. 5)
Администрация Истринского района, у входа (Истра, пл. Революции, д. 4)
Налоговая инспекция (Истра, ул. Советская, д. 12)
Администрация СП Бухаревское (пос. Глебовский, ул. Газарина, д. 31)
Офис микрорайона «Восточный» (Истра, проезд генерала Беклорова, д. 7)
Офис Воды Новоиверусалимская (Истринский район, санаторий Истра)
Ресторан «Шапель» (Новый Иерусалим)
Супермаркет «Улей» (КП «Соколки»)
Павловская Слобода Pub Woodhois
Истринский Драматический театр
Также вы можете найти журнал «Истра.РФ» в детском клубе «Звездит», фитнес-клубе «Спортландия», спортшколе «Детство», РАДПО (Новый Иерусалим), ресторане «Истра», в салоне красоты «Экстерна», сервисе «Леон-Авто» и библиотеках города.
Полный архив журнала «Истра.РФ» ищите на сайте Истра.РФ/isthr

Свидетельство о регистрации
ПИ № ТУ 50 – 01967 СМИ ИСТРА.РФ от 31 марта 2014 г.
Тираж 6000.
Адрес редакции:
МО, г. Истра, ул. Ленина, д. 81.
Телефон 8 (498-31) 3-17-74,
e-mail: 4440033@mail.ru



В НОМЕРЕ:

- 4 Калейдоскоп
- 6 Песня, рожденная в Истре
- 9 Музей «Новый Иерусалим» открылся
- 15 Сергей Дорогов: «Я – фаталист: что ни делается, то к лучшему»
Интервью
- 18 «Шереметьево-парк». Жизнь замечательных людей
- 20 Константин Караковский: «Сильный человек никогда не будет подлым»
- 24 Истранет
- 26 В школе-интернате газ пришел на смену мазуту
- 28 Сильнейшие кикбоксеры – на «Арене-Истра»
- 31 Светлана Жукова: «Мое имя – гарантия качества»
- 34 Михаил Прохоров: Новые горизонты сотрудничества
- 36 Репортаж
Фельетон
- 39 Предновогодний благотворительный мастер-класс
- 46 Опрос
- 49 «Чтобы дети смеялись!»
- 51 Истранет.ТВ
- 52 Афиша
Истринский Драматический театр
- 54 Контрамарка.ru
- 57 Анонс событий
- 62 Комикс

ДЕПУТАТЫ ИЗБРАЛИ ГЛАВ СЕЛЬСКИХ ПОСЕЛЕНИЙ

В соответствии с недавно внесенными изменениями в ФЗ №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», теперь в сельских поселениях из состава Совета депутатов самими депутатами выбирается не «Председатель Совета депутатов», а «Глава сельского поселения». В ноябре Советы депутатов сельских поселений Истринского муниципального района избрали своих Глав:

Глава городского поселения Снегири – Константин Александрович Каравков

Глава сельского поселения Бужаровское – Владимир Александрович Обманкин

Глава сельского поселения Ивановское – Мария Ивановна Балабаева

Глава сельского поселения Костровское – Ольга Алексеевна Табунцова

Глава сельского поселения Новопетровское – Виктор Андреевич Лукьянчиков

Глава сельского поселения Обушковское – Надежда Викторовна Михарева

Глава сельского поселения Онуфриевское – Надежда Александровна Тимохина

Глава сельского поселения Букаревское – Татьяна Владимировна Кулагина

НОВЫЕ ЛИЦА В РУКОВОДСТВЕ ГП ИСТРА

Большую работу после сентябрьских выборов пришлось проделать Совету депутатов ГП Истра. Первоочередная задача решена: на должность главы городского поселения практически единогласно избран Юрий Васильевич Савельев. Вновь избранный глава поблагодарил депутатов за оказанное доверие, заметив, что он знает «болевые» точки города и будет работать над решением проблем. Следом состоялось еще несколько заседаний Совета, в результате которых на пост руководителя администрации городского поселения был назначен Мирза Сергей Лазаревич (предприниматель, руководитель НП «Истринский Дом Быта»), а заместителем главы администрации ГП Истра – Корсунов Владислав Николаевич (военный, служил в МВД в отряде специального назначения и спецподразделении ФСБ, награжден пятью боевыми наградами).

5

НОВО-ПЕТРОВСКУЮ БОЛЬНИЦУ НЕ ЗАКРОЮТ

В последнее время в редакцию Истра.РФ приходит немало вопросов – как от врачей, так и от населения – по поводу Ново-Петровской больницы: «Что с ней будет? Правда ли, что больницу планируют закрывать?». Руководитель администрации Истринского района А.Г. Дунаев дал официальный комментарий по данному вопросу: «Ново-Петровская сельская участковая больница будет работать и далее. Мы планируем объединение всех предприятий здравоохранения, прежде всего, всех больниц, в одно юридическое лицо. Но это не означает сокращение числа больниц, врачей, палат. Сохраняется и профиль больниц – как Ново-Петровской, так и Павло-Слободской участковой больницы».

БЕРЕГИТЕ ВРЕМЯ – ОБРАЩАЙТЕСЬ В МФЦ!

Список услуг, предоставляемых МАУ «МФЦ» в г. Истра, расширился до 97. Из них 25 – федеральных, 39 – региональных, 33 – муниципальных. Были заключены дополнительные соглашения с некоторыми федеральными и региональными учреждениями, которые и увеличили количество услуг, оказываемых центром в г.Истра. Изменился и перечень муниципальных услуг, который теперь соответствует требованиям Постановления Правительства Московской области (с ним можно ознакомиться на сайте Истра.РФ). В связи с этим был расширен и штат сотрудников МАУ «МФЦ» для функционирования всех 12 окон, а также значительно увеличен режим работы. В настоящее время истринский Центр работает ежедневно: с 9.00-20.00 – по будням, с 9.00-13.00 – по выходным. С 10 ноября в МФЦ стали предоставлять услуги по государственной регистрации прав, кадастровому учету, предоставлению сведений из государственного реестра прав и реестра государственного кадастра недвижимости в полном объеме.



ГУБЕРНАТОР ОТКРЫЛ УЧАСТОК «БАЛТИИ»

В середине ноября состоялось торжественное открытие автомобильного движения по обновленному участку трассы М-9 «Балтия», который находится между Московской кольцевой автодорогой и Малым московским кольцом. В мероприятии приняли участие губернатор Московской области Андрей Воробьев, министр транспорта Российской Федерации Максим Соколов, руководитель администрации Истринского района Андрей Дунаев. «Сегодняшнее событие очень важно и для страны, и особенно – для жителей Москвы и Подмосковья, – отметил губернатор Андрей Воробьев. – В последние два года мы все были свидетелями того, как огромное количество автомобилей томилось в пробках при въезде в Москву и при выезде, особенно в выходные дни. Эти мучения сегодня завершаются. Новая Рига по-настоящему стала новой – от МКАД до Малого бетонного кольца».



ДОЛГОЖДАННЫЙ ДЕТСКИЙ САД ОТКРЫЛСЯ В ПАВЛОВСКОЙ СЛОБОДЕ

В Истринском районе на один современный детский сад стало больше. Новое просторное здание в Павловской Слободе должно принять 160 малышей от трех до семи лет. В настоящий момент уже 99 ребят получили путевки, и с 1 декабря начнется их учеба здесь, в Центре развития детей № 14, который получил сказочное название «Аленький Цветочек». Проблема детских садов в поселении стояла очень остро: двух имевшихся дошкольных учебных учреждений не хватало, стояли такие очереди, что места можно было дожидаться как раз к школе. Поселение настолько активно прирастает жителями, в том числе и переселяющимися за город москвичами, что инфраструктура не

выдерживает экстенсивного роста. Так что сад строили всем миром – средства были выделены в рамках программы губернатора Московской области Андрея Воробьева «Наше Подмосковье» при участии администраций Павловской Слободы и Обуховского сельского поселения – и за рекордные сроки (2 года) здание сдано «под ключ».



ПЕРВЫЙ ШАГ В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА В «ВОСТОЧНОМ»

Администрацией городского поселения Истра решен вопрос о принятии в муниципальную собственность улично-дорожной сети в микрорайоне «Восточный». Как стало известно из отчета Отдела по управлению имуществом, УДС переходит из собственности ООО «Каскад» по договору дарения. В настоящее время подготовлен соответствующий проект решения, который будет вынесен на рассмотрение Совета депутатов городского поселения Истра в ближайшее время. Протяженность сети составляет 5123 м. Возможно, в скором времени удастся решить и проблему общественного транспорта, в котором так нуждаются жители данного микрорайона.

По материалам сайта Истра.РФ

ЗАМПРЕД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ ПОСЕТИЛ ИСТРУ

В конце ноября состоялся рабочий визит заместителя председателя Правительства МО Германа Елянюшкина в Истру, целью которого была проверка хода работ по благоустройству нашего города. Гостю была продемонстрирована площадка перед истринским ЗАГСом на Адааско, затем делегация прошла по улице 9-ой Гвардейской, осмотрев открытые в этом году скверы у городской библиотеки и возле Педагогического колледжа, после чего посетила зону отдыха возле пруда на улице Советской. Особенно обсуждался проект пешеходной зоны, создание которой предусмотрено в рамках развития туристического кластера в Истринском районе. Сюрпризом стало заявление главы города Юрия Савельева о том, что уже есть проект такого

туристического маршрута. Он пройдет от дома № 1 по улице Ленина по высокому берегу реки до площади у КДЦ «Мир», будет также организована смотровая площадка на Ново-Иерусалимский монастырь. В целом Герману Елянюшкину Истра понравилась, однако он указал на обилие несанкционированных вывесок на фасадах, которые, по его мнению, город уродуют.

ИСТРИНСКИЕ ВЕТЕРАНЫ В ОЖИДАНИИ НОВОСЕЛЬЯ

В знаменательную для города Истра дату 11 декабря – День освобождения Истры – впервые гостеприимно распахнет свои двери Дом ветеранов на ул. Ленина. Уютное, просторное и светлое помещение готово и с нетерпением ожидает своих хозяев. Те же, в свою очередь, без дела не сидят: поезд – дело тяжелое и хлопотное, а потому с утра до вечера ветераны заняты не только своей непосредственной работой в Совете, но и распаковкой и расстановкой всех перевезенных вещей. Корреспонденту Истра.РФ удалось побывать в новом доме на ул.Ленина. В большом комфортном двухэтажном здании нашлось место не только для самого районного Со-

вета ветеранов, но и для организаций, которые на протяжении многих лет сотрудничают с ним: общественной организации «Боевое Братство», Союза инвалидов «Чернобыль», ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов труда и многих других. Несмотря на суету и хлопоты, Совет ветеранов продолжает заниматься своей работой: устраивать тематические встречи со школьниками, заниматься общественной работой, посещать различные памятные места. Одиннадцатое декабря тоже планируют провести так, чтобы эта дата стала еще одним знаковым событием в жизни города и района.



11 ДЕКАБРЯ - ДАТА ОСОБЕННАЯ ДЛЯ НАШЕГО ГОРОДА. МЫ ПРАЗДНУЕМ ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ ИСТРЫ ОТ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ. БОЛЕЕ 11 000 ЧЕЛОВЕК ОТДАЛИ СВОИ ЖИЗНИ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ИСТРИНСКОГО РАЙОНА. МНОГО ВОДЫ УТЕКЛО С ТЕХ ПОР, НО ПАМЯТЬ О ВОЙНЕ ЖИВА В НАС. В ТОМ ЧИСЛЕ И БЛАГОДАРЯ ПЕСНЯМ ВОЕННЫХ ЛЕТ, КОТОРЫЕ МЫ ДО СИХ ПОР ПОЕМ И ЛЮБИМ. ОНИ ЖИВУТ И НЕ СТАРЯТСЯ.

Песня, рожденная в Истре

Сегодня немногие знают, что одна из самых прониженных, незабываемых военных песен – «В землянке» – была написана под Истрой. По мнению ее автора, поэта **Алексея Александровича Суркова** (1899-1983), ей суждено было стать первой лирической песней из созданных во время Великой Отечественной войны, «безоговорочно принятой и сердцем воюющего солдата, и сердцем тех, кто ждал его с войны».

«Возникло стихотворение, из которого родилась эта песня, случайно, – вспоминал Сурков. – Оно не собиралось быть песней. И даже не претендовало стать печатаемым стихотворением. Это были шестнадцать «домашних» строк из письма жене, Софье Антоновне. Письмо было написано в конце ноября, после одного очень трудного для меня фронтового дня под Истрой, когда нам пришлось ночью после тяжелого боя пробиваться из окружения со штабом одного из гвардейских полков...»

Дотошные исследователи творчества поэта точно называют день, когда происходил тот памятный бой на подступах к Москве, – 27 ноября 1941 года, и ту часть, в которой оказался и принял бой корреспондент газеты «Красноармейская правда», батальонный комиссар Алексей Сурков, – 258-й полк 9-й Гвардейской стрелковой дивизии. Это его оборонительные позиции были внезапно атакованы 10-й танковой дивизией гитлеровцев. Бой был тяжелым.

«Враг рвался на восток через Кашино и Дарну по дороге, параллельной Волоколамскому шоссе, – свидетельствует один из героев Московской битвы, бывший командир 9-й Гвардейской, генерал армии А. П. Белобородов, – фашистские танки прорвались на дорогу и отрезали штаб



полка, расположившийся в деревне Кашино, от батальонов.

Надо было прорываться из окружения. Всем штабным работникам пришлось взяться за оружие и гранаты. Стал бойцом и поэт. Смелый, решительный, он рвался в самое пекло боя. Старый, храбрый солдат выдержал боевое испытание с честью, вместе со штабом полка вырвался из вражеского окружения и попал... на минное поле. Это было действительно «до смерти четыре шага», даже меньше...

После всех передраг, промерзший, усталый, в шинели, посеченной осколками, Сурков всю оставшуюся ночь про-

сидел над своим блокнотом в землянке, у железной печурки. Тогда и родилась знаменитая его «Землянка» – песня, которая вошла в народную память как неотъемлемый спутник Великой Отечественной войны... А теперь вновь слово

но песня из этого абсолютно лирического стихотворения не выйдет. Листов побегал глазами по строчкам, промычал что-то неопределенное и ушел...»

Листов сразу же написал музыку, и песня быстро получила признание, разносясь из уст в уста по всем фронтам – от Севастополя до Ленинграда и Полярного.

Некоторые «блюстители фронтовой нравственности» посчитали строки «До тебя мне дойти нелегко, а до смерти – четыре шага» упадническими, разоружающими. Они требовали вычеркнуть их, заменить другими. Но менять что-либо и тем самым портить песню было уже поздно, она, как говорится, «пошла». «О том, что с песней «мудрят», – рассказывал Сурков, – дознались воюющие люди. В моем беспорядочном армейском архиве есть письмо, подписанное шестью гвардейцами-танкистами. Сказав несколько добрых слов по адресу песни и ее авторов, танкисты пишут, что слышали, будто кому-то не нравится строчка «до смерти четыре шага»: «Напишите вы для этих людей, что до смерти четыре тысячи английских миль, а нам оставьте так, как есть, – мы-то ведь знаем, сколько шагов до нее, до смерти». А Ольга Берггольц рассказывала о таком случае во время войны. Пришла она в Ленинграде на крейсер «Киров». В кают-компании собрались офицеры и слушали радиопередачу. Когда прозвучала «В землянке» с «улучшенным» вариантом текста, раздались возгласы гневного протеста и люди, выключив репродуктор, демонстративно трижды спели песню с ее подлинным текстом.

Неутомимыми пропагандистами «Землянки» в годы войны были замечательные советские мастера песни Леонид Утесов и Лидия Русланова. Лидия Андреевна записала ее в августе 1942 года на грампластинку вместе с «Синим платочком». Пели «В землянке» и многочисленные фронтовые ансамбли.

Но вернемся в Истру. Мало кому известно, что реальная землянка, воспе-



поэту: «Так бы и остались эти стихи частью письма, – продолжает он свои воспоминания, – если бы уже где-то в феврале 1942 года не приехал из эвакуации композитор Константин Листов... Он пришел в нашу фронтовую редакцию и стал просить «что-нибудь, на что можно написать песню». «Что-нибудь» не оказалось. И тут я, на счастье, вспомнил о стихах, написанных домой, разыскал их в блокноте и, переписав их начисто, отдал Листову, будучи абсолютно уверенным, что хотя я свою товарищескую совесть и очистил,

тая Сурковым, находилась в деревне Кашино, возле дома Аграфены Осиповны Кузнецовой. Женщина построила ее вместе с сыном, Михаилом Кузнецовым. Об этом спустя много лет он рассказал истринскому журналисту Николаю Фролову: «Когда началась война, мне и 18 не было. Я и братишка Вовка жили с матерью в Кашино. С приближением фронта решили построить землянку, чтобы можно было спастись от бомбежек. Копали мы ее у дома в своем огороде, бревнами и старыми досками сработали потолок. Верх закрыли соломой и засыпали землей. А когда наступили холода, поставили в землянку чугунную печурку...». В 1942 году и сам Кузнецов ушел на фронт, освободил Смоленск, под Оршей был ранен. После войны вернулся в родную деревню.

До наших дней землянка, конечно, не сохранилась. Но ее макет, в 1975 году изготовленный главным режиссером Истринского народного театра Ю.В. Щеголовым, долгое время был выставлен в Ленино-Снегиревском музее.

Конечно, «В землянке» не случайно стала одной из самых популярных песен войны и наивысших лирических удач всей фронтовой поэзии. Лично пережив всю тяжесть солдатской доли, Сурков сердцем прочувствовал, что на фронте воину иногда нужен не лозунг, не призыв – а ласковое, тихое слово, которое поможет снять груз перенесенных боев. И еще один секрет успеха и долголетия песни – в ее доверительности, в выражении самых застенчивых и самых святых чувств, на которые и сейчас отзываются наши сердца... ■



Тебе - солнышко мое!
 Бьется в тесной печурке огонь.
 На поленьях смола, как слеза,
 И поет мне в землянке гармонь
 Про улыбку твою и глаза.
 Про тебя мне шептали кусты
 В белоснежных полях под Москвой.
 Я хочу, чтобы слышала ты,
 Как тоскует мой голос живой.
 Ты сейчас далеко-далеко.
 Между нами снега и снега.
 До тебя мне дойти нелегко,
 А до смерти - четыре шага.
 Пой, гармоника, вьюге назло,
 Запутавшее счастье зови.
 Мне в холодной землянке тепло
 От моей негасимой любви.

ф. Сурков
 24/11 1941 г.
 д. Кашино, под Москвой.

В землянке

*Бьется в тесной печурке огонь,
 На поленьях смола, как слеза,
 И поет мне в землянке гармонь
 Про улыбку твою и глаза.*

*Про тебя мне шептали кусты
 В белоснежных полях под Москвой.
 Я хочу, чтобы слышала ты,
 Как тоскует мой голос живой.*

*Ты сейчас далеко-далеко.
 Между нами снега и снега.
 До тебя мне дойти нелегко,
 А до смерти - четыре шага.*

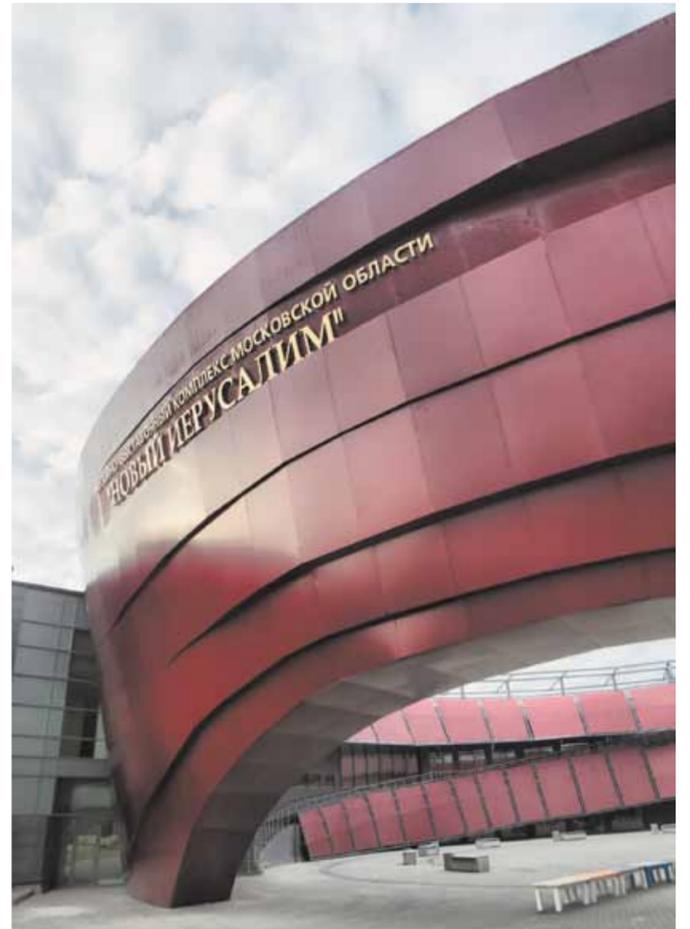
*Пой, гармоника, вьюге назло,
 Запутавшее счастье зови.
 Мне в холодной землянке тепло
 От моей негасимой любви.*

А. А. Сурков,
 1941 год, д. Кашино

Подготовлено по материалам:
 1. Л. Сидоровский. «И только потому мы победили...»: Очерки. – Л. Сов. Писатель, 1985.
 2. Н. Фролов. «Верные сыны и дочери Отечества». – Истра, 1998.
 3. «Об Истре с любовью: сборник историко-художественных произведений.» Т. 2. – М., 2006.

Музей «Новый Иерусалим» открылся

ДЛЯ НАШЕГО РАЙОНА ОТКРЫТИЕ МУЗЕЯ, БЕЗ ПРЕУВЕЛИЧЕНИЯ, – КЛЮЧЕВОЕ СОБЫТИЕ ПОСЛЕДНИХ МЕСЯЦЕВ. ВСЕ ЖИТЕЛИ РЕВНИВО СЛЕДИЛИ ЗА ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫМИ ДЕЛЕГАЦИЯМИ, КОТОРЫЕ ОДНА ЗА ДРУГОЙ ОСМАТРИВАЛИ ТАИНСТВЕННЫЙ «ДОМ В ХОЛМЕ», ВГЛЯДЫВАЛИСЬ В РЕПОРТАЖИ НА ФЕДЕРАЛЬНЫХ И МЕСТНЫХ КАНАЛАХ И ЖДАЛИ, КОГДА ЖЕ МОЖНО БУДЕТ ТУДА ПОПАСТЬ.



22 ноября МВК принимал гостей из области: министр культуры правительства Подмосковья Олег Рожнов привез иностранные делегации. Они осмотрели залы музейного комплекса, вместе с главой администрации Истринского района Андреем Дунаевым оставили свой след в проекте «Лавки мира».



«Землянка» в Ленино-Снегиревском музее



23 ноября стихийно случился День открытых дверей для истринцев. Несмотря на то, что планировали устроить экскурсию и концерт только для ветеранов, почетных жителей района и подопечных управления соцзащиты, пришли все, кто хотел. И, разумеется, никому не было отказано.





Знакомые экспонаты смотрятся на новом месте совершенно по-другому: наконец стали интересны пояснительные таблички. Новые пространства дают чувство свободы. Все вместе – а особенно настрой руководства музея делать по-настоящему актуальные проекты – дарит вдохновение заниматься здесь, рядом с домом, искусством, образовательными проектами. Теперь не надо школьников из сельских поселений везти в Третьяковку или Пушкинский. Можно просто устроить экскурсию в музейно-выставочном комплексе Московской области «Новый Иерусалим». Показать, что хорошо бывает и там, где мы есть. ■

Елизавета СЕМЕРИКОВА





Сергей Дорогов: «Я – фаталист: что ни делается, то к лучшему»

ДОМ ДОРОГОВЫХ – ТОТ РЕДКИЙ СЛУЧАЙ, КОГДА С ПОРОГА ПОПАДАЕШЬ В УЮТ, НЕСМОТЯ НА СТРОЙКУ И РЕМОНТ. ТАТЬЯНА – ХУДОЖНИК, ТЕАТРАЛЬНЫЙ ГРИМЕР, СЕРГЕЙ – АКТЕР, ВСЕМ НАМ ИЗВЕСТНЫЙ ПО ПОПУЛЯРНОМУ СЕРИАЛУ «6 КАДРОВ». ПОЖАЛУЙ, ОДИН ИЗ САМЫХ ЗАПОМИНАЮЩИХСЯ ЕГО ОБРАЗОВ В СКЕТЧАХ – РОЛЬ БРЕЖНЕВА. ОДНАКО, КАК ЭТО ЧАСТО БЫВАЕТ, НА ЭКРАНЕ МЫ ВИДИМ ДАЛЕКО НЕ ВСЕ ГРАНИ ТАЛАНТА СЕРГЕЯ ДОРОГОВА.

– Сергей, спасибо, что принимаете нас в своем доме! Еще идет стройка, Вы давно живете здесь?

– Участок у нас 15 лет уже. А история такая. Каждый год на лето мы снимали дачу в поселке Челюскинский, пока дочка Аня была маленькая. Своей дачи никогда не было. И когда скончался муж тети моей жены, бешеные – по тем временам – 20 тысяч долларов за проданную квартиру сестра моей тещи отдала в фонд «общей дачи». Решено было купить свой кусок земли за городом, где можно дышать. Послевоенные деревянные полдома здесь – это второй вариант, который нам попался в газете. Участок посмотрели теща моя и жена – и влюбились просто в место. Внизу река Истра, лес, грибы. Участок небольшой, десять соток. Повезло, можно сказать, и с местом, и с соседями, что немаловажно тоже. Но первый дом – летний, щели везде. Так что жили до последнего времени только по теплomu времени – с апреля по октябрь.

Решили строить и большой дом, для всех. Потому что всем тут нравится. Рай многочисленным животным: у нас – две кошки, и у тещи – четыре и собака. Они здесь расцветают, а потом всю зиму сидят в Москве и смотрят в окна, когда же наступит весна, чтоб их опять привезли. Рай и людям: я высыпаюсь здесь за пять часов. После ночной смены еду, приезжаю сюда, без будильника – пять часов, ну, шесть. Просыпаюсь с ясной и чистой головой. В Москве я могу спать семь-восемь часов – и просыпаюсь разбитым. Да и у каждого тут теперь будет свое «гнездышко», где можно уединиться и работать, читать, рисовать...

– Кто главный вдохновитель всего и «придумщик»?

– Это все растет уже четвертый год с любовью, под чутким руководством Татьяны Матвеевны. Она всё сама придумывает. Был готовый проект, который мы переделали, добавили там арки, гараж пристроили, еще что-то. Изменили планировку, стенки передвинули, чтоб у каждого было по комнате. На первом этаже гостиная, столовая зона. Там – открытое пространство, студии, будет камин. Вот жена придумывает. А я лучше зарабатывать на это буду, ты меня только не трогай.

– Приходится, наверное, немало времени проводить на работе, когда успеваете побыть с семьей?

Татьяна Дорогова: А мы всю жизнь вместе. Мы и в театре вместе.

Сергей Дорогов: Да, в театре вместе работали, у Райкина в «Сатириконе». Я пятнадцать лет, она восемнадцать. Теперь в «6 кадрах»: я играю, а Таня – художник-гример, так что снова вместе.

– Тогда вопрос другой: как это, не трудно – и дома, и на работе вместе?

– А я часто уезжаю на гастроли с антрепризами (смеется). Вот буквально три дня назад я вернулся из Абакана. До этого был Грозный и Махачкала с другим проектом. Еще раньше – Дальний Восток, фестиваль «Меридианы Тихого». Весь Сахалин мы проехали. И в маленьких, богом забытых городах – если их можно назвать городами – люди были счастливы, что приехали артисты из Москвы. Это как, знаете, «мы бродячие

артисты, мы в дороге день за днем». Примерно такая жизнь.

– К тому, чтобы быть актером, Вы шли достаточно упорно – что Вами двигало?

– Меня за руку в народный театр привела одноклассница – им не хватало мальчиков маленького роста для пьесы Радия Погодина «Трень-брень». Конопущки мне рисовали, потому что рыжий должен был быть мальчик. Ну, привела – и всё, и я вот влюбился просто.

Потом в родном городе Рудный, это в Казахстане, я занимался в народном театре. Из-за него и не поступил в театральное училище в Свердловске. Сказали, что испорчен художественной самодеятельностью. Я школу закончил в 1976, а поступил в вуз только в 1983. История такая: я попадал на осенний призыв в армию, так что в вуз не попадал больше, а понимал, что для этого нужна профессия. Так что пошел учиться на машиниста электровоза.

– Машинист электровоза?!

– Да.

– Ничего себе!

– Но не в Министерстве путей сообщения, а на промпредприятии. У нас там в Рудном есть два карьера, Соколовский и Сарбайский, где открытым способом добывают железную руду. И вот электровозы тягают эту железную руду.

– И хоть день отработали?

– Конечно. На практике работал помощником машиниста, и оттуда меня забрали в армию. И там я понял, что надо ехать в Москву и поступать. Но и жить тогда надо в Москве, ведь с весны начинаются уже прослушивания, предварительные туры. Поэтому приехал, устроился на стройку. Работал копровщиком, забивал сваи. Копер – это аппарат на базе экскаватора, где молот летает такой тяжелый. По колено в грязи. Но зарплаты были шикарные: 300-400 рублей, когда инженер получал 120.

И в это время активно поступал в Щепкинское. Когда во второй раз меня не взяли, один из преподавателей посоветовал ехать поступать в Воронеж, там замечательные педагоги набирали курс. Я позвонил бригадиру, говорю: «Я отъе-



хал в Воронеж». Поехал и поступил. Приехал, уволился – и всё. А вот в Воронеже я познакомился с Федором Добронравовым, он учился на курс младше. Потом мы с ним работали в Воронежском молодежном театре, оттуда нас в «Сатирикон» забрал Райкин. И там я познакомился с женой...

– Вы сейчас рассказываете, и создается впечатление, что судьба Вас вела как будто. Вы какие-то уже вехи для себя расставили.

– Да. Я тут фаталист. Я понимаю: что ни делается, то к лучшему. Поступил бы я с первого раза в театральное в Свердловске – как бы сложилась моя судьба? Не знаю. Поступил бы я в Москве в Щепкинское... Ведь не добрал всего полбалла, но не стал проситься вольным слушателем. Как бы тогда все сложилось? Остался бы я в Москве? Не знаю. А так,

через Воронеж, как-то странно фортуна привела меня к Москве – и к судьбе.

– Сейчас какие проекты для Вас – любимые?

– Из театральных проектов – «Завещание целомудренного бабника», я Лепорелло там играю (слуга Дона Жуана – прим. ред.) Это пьеса Анатолия Крыма, украинский Шекспир его зовут в этих кругах. Потрясающий писатель. Пьеса – некая фантастика, трагикомедия, но с историческими элементами. Выстроена очень грамотно. Исторически не могло случиться, чтобы встретился Дон Жуан с Казановой. Спектакль поставил Петр Орлов. В главной роли – умирающего Дона Жуана – Владимир Корнев, это просто фантастика! Вот это любимый мой театральный проект, наверно, сегодня.

– А Вам больше театр или телевидение по душе?

– Мне больше нравилось телевидение. Потому что там ты имеешь право на ошибку. Ошибся – по новой мотор запустили. И потом, это более концентрировано. Раз, сняли – и забыл тут же. Я серьезно говорю. Пройдет два дня, а я думаю, где мы снимали позавчера? Какой объект даже был? Просто память столько информации не держит. Как файл ненужный, стирается. А театральные работы – они должны периодически играть. Мы спектакль «Ворожея» 9 месяцев не играли и полетели в Калининград. Вспомнилось всё, но мы с ним до этого более 200 городов объездили! А съемки – сконцентрировался, выплеснул и забыл.

– Бытовало мнение, что антреприза – некая халтура, если сравнить с репертуарным театром. В чем тут правда, неправда?

– Репертуарный театр – это как мощный дуб: пустил глубоко корни, и сложно его как-то куда-то двинуть. Раньше театры обменивались гастролями. МХАТ ехал на Сахалин, Южно-Сахалинский ехал в помещение МХАТ работать. Потому что это всё финансировалось Министерством культуры, государство помогало театрам. Антреприза в этом смысле мобильна, ей не нужно платить за здание, за аренду на один вечер – сыграть спектакль. Часто бывает, что нечистоплотные антрепризы печатают на афише одни лица, приезжают абсолютно никому не известные другие. А зритель, он же конкретно билет покупал: вот, хочу на Петрова. А Петров не приехал. То есть формат антрепризы имеет подмоченную репутацию.

Но не все антрепризы халтуры. И потом, главное – твое отношение. Меня часто зовут в антрепризу. Иногда мне не нравится пьеса, иногда мне не нравится коллектив. Так что, как правило, я выбираю одну работу из пяти предложенных. И мы работаем честно, когда собирается вот такая команда. Вообще, благодаря редкая для актера возможность выбора материала. Я, бывает, отказываюсь сниматься в сериалах, если это очередные стрелялки. Зачем? Народ устал от этого. Хочется про людей что-то. Конечно, раньше я бы снимался, если б предло-

жили. Но сейчас у меня есть доверие зрителей, которое мы так долго зарабатывали.

– Да! Вот то самое понятие, которое и у меня возникает – доверие к Вашим персонажам, к тому, что шутки будут «качественными», а не на уровне «ниже плинтуса».

– Почему у нас в передаче нет пошлости? Авторы подсовывают иногда сюжеты, но мы заранее между собой договорились, и поэтому отвечаем: ребята, нас дети смотрят. И у нас есть право коллегиально принимать решение не снимать этот скетч. Либо его переделать. Есть у нас несколько скетчей на острие: шаг влево – не смешно, шаг вправо – пошло. И все равно мы вправо шаг не делаем. Бабушки с внуками на гастроли приходят, говорят: «Ребята, вы такие молодцы, вы нам такие родные, мы с вами ложимся и с вами встаем. Я смотрю, дети мои смотрят и внуки мои смотрят». То есть родители не переключают телевизор на другой канал.

Мы – всей командой, включая Александра Жигалкина, режиссера нашего постоянного, – выросли немножко в другой стране, наверно. Я не скажу, какая лучшая из них. Той страны уже нет, она развалилась. По крайней мере, были какие-то ценности.

– А в Вашей семье домашние ценности (например, праздники) какие?

– Я праздники вообще не люблю!

– Почему?

– Не знаю. Вот не люблю. Когда мне исполнилось 5 лет назад 50 лет, я сбежал с Таней в Париж. Обзвонил всех друзей и сказал: «Дня рождения не будет никакого». Всё, меня нет. В этом году в сентябре мне исполнилось 55. И я был где-то на гастролях. Мы соберемся в Доме актера, я уже всех обзвонил – и с ужасом жду. Не люблю сам процесс, хотя я буду всех рад видеть, кто придет.

Из праздников – Новый год, наверно, самый близкий. Я надеюсь, что в этом году мы все-таки здесь встретим, всей семьей. Не в ресторане, где как обычно, а дома. У нас есть вон там ёлки,

можно нарядить игрушками. Это будет новое, интересно. Собраться всей семьей редко получается. У меня год назад папа из жизни ушел, а он жил в Казахстане. У меня семья здесь, а там-то – тоже семья.

– Мало кто знает, что Вы пишете еще стихи, песни... Не думали о своем мюзикле?

– Нет, не думал. Я ленивый человек вообще. Я пишу-то, только если поручили – скажем, для капустника песню. Время идет... ну, так, что-то думаешь примерно, строчку напишешь. И накануне капустника я допишу, когда уже некуда деваться. А когда говорят: «Когда б вы знали, из какого сора растут стихи...» или у Олеси: «Ни дня без строчки» – это не про меня.

Вот зимой выходит сборник «Актерские стихи», его собирает Камилль Ларин из «Квартета И». Там собрались человек 20 актеров, причем разные формы, жанры. Это могут быть и юмористические стихи, и серьезные формы.

– Не получается так, что ваши роли в «б кадрах» сделали актеров заложниками одного образа?

– В принципе, сейчас засилье тех, кто работает безвкусно, пошло. Мы в проекте все – профессиональные актеры. А когда есть школа, надо только добавить грим, костюм – и вот, образ, допустим, Брежнева готов. Мы же играем от алкоголиков до профессоров, от бизнесменов до бандитов. Это клише? Нет. Это – как маски в комедии дель арте. Другое дело, что большинство режиссеров видит нас и эксплуатирует только в этой краске, юмористической. Хотя я глубоко убежден, что за редким исключением артист, если он владеет жанром комедии – самым сложным, между прочим, жанром – он может сыграть героя. А есть потрясающие артисты, которые играют героев, но абсолютно не факт, что они могут сыграть комедию. ■

«Шереметьево-парк». Жизнь замечательных людей

XVIII век

Сын графа, молодой Николай Шереметьев, путешествовал по Европе. Как и многие молодые люди того времени, он был восхищен широтой и блеском Парижа и торжественным лоском королевских парков Лондона.

Вернувшись в родное имение, Шереметьев решил заняться постройкой величественного парка – уж очень маленькой и тесной выглядела родная усадьба после европейских красот. Планы грандиозные, да не сложилось...

Вряд ли дочь крепостного кузнеца, маленькая Лиза Караваева, могла помышлять о симпатиях со стороны графского сына. Но любовь зла... Неравного по положению и возрасту брака родители допустить не могли. Молодые – в бега. Едва от Москвы удалились, как спустилась ночь. Дороги разбиты, кони в мыле, не видно ни зги... Не до красот и парков – выжить бы. Ни гроша за душой, лишь икона Пантелеймона-целителя да пара худых кафтанов в дорожном сундуке.

...Годы спустя здесь была открыта почтовая станция для путешественников. Прямая дорога с Тверской улицы на Петербург. Несколько верст пути – и первый привал. Здесь останавливались Пушкин, Герцен, Радищев, Глинка и многие другие известные личности. Не просто почтовая станция для смены лошадей, а настоящий путевой дворец, построенный в XVIII веке... Сегодня он – исторический памятник.

Дорога сохранилась и сегодня зовется Ленинградским шоссе. По несколько сот лошадей в каждой «карете»... Почтовых голубей заменили стальные птицы. А по левую руку – время остановилось. Русская усадьба, как 200 лет назад: церковь, русло смиренной речки Сходни, ожерелье леса, луга, залитые солнечным светом.

Легендарное, стародачное подмосковное место... Редкий случай, когда невообразимая аура природы притягивает гениев из разных столетий. Земля с историей комфортного проживания: здесь

вершил судьбы своих героев Лермонтов, а на соседних дачах, спустя много зим и лет, дрожали неровным светом разноцветные абажуры – от голоса великого Шаляпина.

1945 год

Когда закончилась Великая Отечественная война, народному комдиву Первой конной Семену Михайловичу Буденному исполнилось 62 года. О заслуженном отдыхе он и не думал. Правительство назначило Буденного заместителем министра сельского хозяйства СССР. В этом министерстве он занимался коневодством, активно участвовал в решении и других вопросов развития сельского хозяйства страны. Для выведения лошадей «буденновской» породы легендарный комдив поехал выбирать загородную усадьбу. Остановился на Шереметьевской поляне – и не смог отвести глаз. Простор, воздух – полной грудью, и небо – чистое, без заводских труб до самого горизонта... Прожил Семен Михайлович Буденный более 90 лет.

1994 год

Успешный московский адвокат строит элегантное поместье: просторные коттеджи, беседки, обрамленные натуральным камнем, русскую баню. Приступили к обустройству бассейна. Прокопали с полметра земли, как лопата ударилась о твердое. Дальше рыли руками. Это была икона. Икона Пантелеймона-целителя.

2014 год

На территории жилого комплекса «Шереметьево-парк» растут четыре семизэтажных дома. Их опоясывает лес, видны малоэтажные коттеджи управляющей компании и... храм. Построенный на месте той самой найденной иконы, православный Храм Святого Пантелеймона-целителя. Очаг мирской жизни еще только строится, а центр духовной – уже существует.

Нестандартный подход. Он – во всем. В использовании более дорогих, но совершенно экологически чистых материалов. В просторных, солнечных комнатах. Даже забор здесь – не банальное ржавящее ограждение, а почти произведение искусства из благородного камня.

Словно перерождаясь, «Шереметьево парк» создает для вас новое качество жизни: убаюкивая шепотом воды у набережной, укутывая одеялом хвойного леса...

Жилой комплекс «Шереметьево-парк» – жизнь замечательных людей.

P. S.

...А еще здесь, где-то совсем рядом, располагалась земская Черногряжская больница. В Великую Отечественную войну, в декабре 1941 года, в здание больницы попала авиационная бомба, его перекрытия были частично разрушены, но уже в мирное время их восстановили. В этих краях произошел бой между проравившейся колонной немцев и 200 добровольцами. Русские герои погибли, но врага остановили. Повстречается на пути березовая аллея с 200 деревьями – прислушайтесь, о чем шепчет листва... Поклонитесь им. ■

Алексей ВОРОБЬЕВ

реклама

ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ!



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

ШЕРЕМЕТЬЕВО ПАРК

495 980 50 80

sheremetevopark.ru

ознакомиться с проектной декларацией вы можете на сайте



Константин Караковский: «Сильный человек никогда не будет подлым»

10 НОЯБРЯ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ КАРАКОВСКИЙ БЫЛ УТВЕРЖДЁН НА ДОЛЖНОСТЬ ГЛАВЫ ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ СНЕГИРИ. КОРРЕСПОНДЕНТ ИСТРА. РФ ВСТРЕТИЛСЯ С ИЗБРАННЫМ ГЛАВОЙ СНЕГИРЕЙ И ВЗЯЛ ПЕРВОЕ ЭКСКЛЮЗИВНОЕ ИНТЕРВЬЮ У НОВОГО РУКОВОДИТЕЛЯ.

– Расскажите, как прошло Ваше избрание?

– На первом же заседании. Присутствовало 9 из 10 депутатов, которые единогласно поддержали мою кандидатуру. Вообще, в Снегирях сформировался очень сбалансированный Совет депутатов. Несмотря на то, что участники представляют различные партийные объединения, конструктивный диалог возможен. Одно дело выкрикивать лозунги, другое – решать проблемы. Обычно проблемы поселения знают все, пути решения – немногие, а готовы поучаствовать в их разрешении – единицы. У нас ситуация другая, и это обнадеживает.

– Вы уже сформировали новую команду?

– Я не сторонник революционных решений. Прежняя администрация в полном составе работает, и пока я не вижу срочных причин кого-то менять. Люди, которые сейчас работают, знают и жителей, и проблемные точки городского поселения. И сейчас «входить в зиму» с новыми людьми, которые будут только знакомиться с положением дел в Снегирях... Это было бы неправильно. Как сказал В.В. Путин: «Уволить человека – дело нехитрое, а вот заставить эффективно работать – высший пилотаж руководства».

– Какие проблемы требуют первоочередного решения в Снегирях?

– Проблемы, которые сейчас имеют место быть здесь, мне знакомы по Красногорскому району. И это очень широкий круг: начиная с дорог и заканчивая проблемами экологии. Водоснабжение, водоотведение, освещение, ЖКХ... Не хочу делить задачи на большие и маленькие. Будем подходить комплексно и системно. Тем более, есть успешный опыт решения аналогичных задач в

Красногорске. У меня полное взаимопонимание с Андреем Геннадьевичем Дунаевым и с Александром Георгиевичем Скворцовым, и с их поддержкой, уверен, нам удастся провести немало положительных изменений в Снегирях. Важно помнить, что Снегири – это место воинской славы, и мы не имеем права ездить по дорогам, которые находятся в состоянии, близком к прифронтовому.

– Расскажите про свою профессиональную карьеру.

– Я по образованию – тренер. И даже сейчас занимаюсь тренерской деятельностью. Я – руководитель клуба боевых искусств «Ночные волки», тренер высшей категории, кандидат в мастера спорта по ушу. С 2006 года и по настоящее время являюсь официальным пред-

ставителем федерации армейского рукопашного боя Московской области. Начал заниматься каратэ в 1980 году, а уже в 1981 году переведён для продолжения занятий в сборную ЦСКА, под руководство Томилова В.М. С 1986 по 1988 проходил службу в рядах ВС, где продолжил занятия рукопашным боем. Далее, на протяжении всей жизни, развивал тренерскую карьеру. Разумеется, сейчас планирую открытие школы единоборств и в Снегирях. Занятия спортом – это ключ, который переворачивает мировоззрение ребенка, помогает расставлять правильные приоритеты. Сильный человек никогда не будет подлым. Единоборства позволяют быть не только сильным телом, но и духом.





Духовное воспитание молодежи через спорт – один из моих приоритетов. Я никогда не состоял ни в каких бандах, ОПГ... Поэтому, видимо, у меня обычная квартира, скромная машина, но зато – я живой.

– Как образовался клуб боевых искусств «Ночные волки»?

– Организация «Ночные волки» включает в себя различные виды деятельности. И спортивное направление – в числе приоритетов. Я почувствовал поддержку от Хирурга и стал активно развивать школу боевых искусств под эгидой клуба.

– Как судьба свела Вас с «Ночными волками»?

– Мотоциклами увлекся давно. Можно сказать, это у меня с детства «в крови». Я прошел серьезный «мотоциклетный» путь, и в итоге пришел к тому, что мне близко – это «Ночные волки». В 2012 году на праздновании 80-летия Красногорского района я познакомился с лидером движения Хирургом (Александром Сергеевичем Залдостановым). Меня уже тогда поразили энергетика и организаторские способности этого человека: праздник прошел на высшем уровне. Кроме того, мне оказалась близка философия «Ночных волков»: «У нас свой путь». Действительно, сколько можно оборачиваться на Запад? Мы не западные люди, мы – русские! И почему мы должны стесняться этого? У нас своя история, своя богатейшая культура... У меня даже на мотоцикле есть цитата А.В. Суворова: «Горжусь, что я – русский!» Хирург – это тот человек, который сломал так называемую «байкерскую» идеологию. «Ночные волки» – не байкеры, это – русские мотоциклисты.

– Как стать «русским мотоциклистом»?

– Люди, которые становятся членами клуба «Ночные волки», должны не просто изъявить желание – они должны заслужить это право. Правила клуба очень просты. Нужно прийти в местное отделение «НВ» и сделать соответствующее волеизъявление. Собирается Совет отделения, и новичок представляется всем собравшимся. Ему задают вопросы, ис-

пытывают в различных ситуациях. Если человек проявляет себя с положительной стороны – члены отделения голосуют и единогласно принимают нового мотоциклиста в свои ряды. Я звоню Юре Сапожнику...

– А кто это?

– Это единственный человек в клубе, который имеет право пошить новичку форменную жилетку. Новый член клуба едет к Юре, тот снимает мерку и шьет жилетку. Изначально – без опознавательных знаков, просто черную. Эта стадия называется «стремящийся». Для вступления главное – рекомендации членов клуба. Далее тебе присваивают низший статус – «хенгераунд». Это дает право участвовать в жизни клуба, ты обязан подчиняться старшим, у тебя появляются обязанности... И должно пройти не меньше года (обычно больше), пока тебя не примут в действительные члены клуба. За это время, как правило, становится понятно, что из себя человек представляет. Для тех, кто благополучно проходит этот этап, наступает 1 ступень: новичку вручается первая нашивка с указанием региона. 2 ступень: боковая нашивка с надписью «Россия». 3 ступень

– ты имеешь право носить нашивки «НВ Россия»; и так называемый «нижний рокер» – нашивка на спине. Следующий этап – «мембер», полноправный член клуба.

– Кто-то из жителей Истринского района является членом клуба?

– Конечно. Совсем недавно, 4 ноября, состоялось историческое событие – открытие нового отделения «Ночных волков» – «НВ Истра». Президентом отделения избран я, Андрей Геннадьевич Дунаев – вице-президент отделения. Кстати, у каждого члена клуба появляется свое клубное имя. Например, я – Костя Кастет, Александр Айрапетов – Саша Физрук, Андрей Геннадьевич – Мэр. В настоящий момент в отделении «НВ Истра» 9 человек. Но я уверен, со временем численность созданной нами общественной организации серьезно возрастет. ■

Алексей ВОРОБЬЕВ



Истранет

ЭТА СТАТЬЯ БУДЕТ ИНТЕРЕСНА ПРЕЖДЕ ВСЕГО ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦАМ ОДНОЙ ИЗ САМЫХ НУЖНЫХ И ОТВЕТСТВЕННЫХ ПРОФЕССИЙ – НАШИМ БУХГАЛТЕРАМ. КОМПАНИЯ «ИСТРАНЕТ» РАДА СООБЩИТЬ ВАМ, ЧТО ОДНИМ ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ НАШЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯВЛЯЕТСЯ ОКАЗАНИЕ УСЛУГ ПО ПОДБОРУ ПРОГРАММ ДЛЯ АВТОМАТИЗАЦИИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА.

ИНФО-БУХГАЛТЕР



Являясь официальным дилером компании «Инфо-Бухгалтер», мы сможем установить вам программное обеспечение для автоматизации торгового и бухгалтерского учета. Сопровождение вы также можете поручить компании «Истранет» – у нас есть свои специалисты. Отметим кстати, что по своим возможностям, простоте освоения и удобству работы «Инфо-Бухгалтер» превосходит программные продукты для предприятий малого и среднего бизнеса, имеющиеся на рынке бухгалтерских программ. Отчетные формы и первичные документы, используемые в программе, регулярно обновляются. «Инфо-Бухгалтер» представляет собой программу комплексной автоматизации учета. Все разделы бухгалтерского и налогового учета уже включены в стандартную поставку профессиональной версии. В дальнейшем вам не придется докупать такие блоки, как «Зарплата и кадры», «Налогоплательщик» и т.д. Простота освоения и удобство работы – основные характеристики, за которые бухгалтеры так любят эту программу.

Но это еще не все! ООО «Истранет» также устанавливает и сопровождает программы семейства «1С: Предприятие 8». Система программ «1С: Предприятие 8» включает в себя платформу и прикладные решения, разработанные на ее основе, для автоматизации деятельности организаций и частных лиц. Сама платформа не является программой – для работы необходимо установить одну из многих конфигураций, разработанных на данной платформе.

«1С: Предприятие 8» – это программа для бизнеса, написанная для бухгалтера, а не для программиста. Удивительная гибкость программы позволяет легко настраивать ее на любые особенности учета вашей компании и полностью соответствовать последним изменениям в законодательстве, бухгалтерском и налоговом учете и отчетности. Для успешной работы с бухгалтерской программой вам не потребуется держать в штате программистов, которые будут настраивать, дописывать и адаптировать ее под вашу фирму. Программа позволяет автоматизировать ведение всех разделов бухгалтерского учета: операции по банку и кассе; основные средства и не-

материальные активы; материалы; учет в оптово-розничной торговле; учет валютных операций; расчеты с подотчетными лицами; расчеты по зарплате; кадровый учет.

Функциональные возможности программы:

- Все режимы налогообложения (ОРН, УСН и др.)
- Охват всех участков учета.
- Параллельное ведение бухгалтерского и налогового учета.
- Автоматическое формирование всех видов отчетности.
- Учет нескольких организаций в одной программе.
- Выгрузка отчетности для представления в электронном виде.
- Регулярные обновления.
- Простота освоения и удобство в работе.

Специалисты компании «Истранет» полностью возьмут на себя:

- установку и обновление платформы 1С: Предприятие 8;
- установку, обновление и начальную настройку типовых конфигураций, таких как Бухгалтерия, ЗУП, УТ;
- оказание помощи в устранении проблем с программой;
- обслуживание отраслевой версии для управляющих компаний 1С Учет в управляющей компании ЖКХ, ТСЖ и ЖСК;
- настройку Клиент-банка;
- обновление справочников: КЛАДР, ОКОФ, БИК и т.д. ■

По всем вопросам вам ответит наш специалист по телефонам:

**8 (49831) 6-44-44
8-915-105-91-44**



ЦЕЛЫЙ МЕСЯЦ БЕСПЛАТНО

**ПРИ ОПЛАТЕ УСЛУГ НА 6 МЕСЯЦЕВ
ПО ТАРИФАМ ОТ 1000 Р**

<http://istranet.ru/>

**Офис: Истра, ул. Ленина, 81
Телефоны: 8 (915) 105-91-44, 8 (49831) 6-44-44
Круглосуточная техподдержка.**

В школе-интернате газ пришел на смену мазуту

КОНЕЦ ОСЕНИ ДЛЯ НОВОПЕТРОВСКОЙ СПЕЦИАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА ОЗНАМЕНОВАЛСЯ БОЛЬШОЙ РАДОСТЬЮ: ПРОВЕЛИ ГАЗ! РАНЬШЕ ТЕПЛО В ШКОЛЕ ОБЕСПЕЧИВАЛ МАЗУТ – В СТАРОЙ КОТЕЛЬНОЙ ВСЕ ЕЩЕ ВИСИТ ТЯЖЕЛЫЙ ЗАПАХ. ГАЗ ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЯ БУДЕТ ОБХОДИТЬСЯ ГОРАЗДО ДЕШЕВЛЕ, ДА И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА МЕНЬШЕ СТРАДАЕТ.



Аркадий Дворкович приветствует работников «Газпрома»

Газ провели благодаря предприимчивости и везению директора школы Игоря Егорова. По рассказу самого Игоря Андреевича, газового чуда бы не случилось, не встреть он на одном футбольном матче заместителя председателя Правительства Российской Федерации Аркадия Дворковича. Оба оказались любителями футбола.

Кстати, покровительствующих друзей у Новопетровской школы-интерната в достатке. В этот же день приехали родители прославленного хоккеиста Александра Овечкина и от его имени вручили ребятам-хоккеистам новенькие формы. ■



Екатерина ХАРИТОНОВА



Благодарственный концерт от воспитанников школы-интерната



Спортсмены школы показывают своё мастерство на льду

Сильнейшие кикбоксеры – на «Арене-Истра»

7 НОЯБРЯ НА ТЕРРИТОРИИ СПОРТИВНОГО КОМПЛЕКСА «АРЕНА-ИСТРА» ПРОШЕЛ ОТКРЫТЫЙ ТУРНИР СИЛЬНЕЙШИХ КИКБОКСЕРОВ ПОДМОСКОВЬЯ, ПОСВЯЩЕННЫЙ 85-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ. СОРЕВНОВАНИЯ ОРГАНИЗОВАЛ ДЕДОВСКИЙ КЛУБ «ПРОФИ-СПОРТ» И АДМИНИСТРАЦИЯ ИСТРИНСКОГО РАЙОНА.

В этот дождливый ноябрьский вечер на истринскую «Арену» съехались спортсмены Подмосковья, Москвы и Твери. Наш район представляла делегация клуба «Профи-спорт».

Начался вечер с выступления ансамбля мажореток и танцевальной студии «Кассиопея». Они задали соревнованиям бодрый и энергичный настрой. После этого себя проявили мужчины – начались самые настоящие бои.

Первые победы и первые поражения на соревнованиях испытали ребята меньшей весовой категории. Кстати, об этом как раз и говорил руководитель администрации Истринского района Андрей Геннадьевич Дунаев. Он пожелал всем присутствующим больше побед и меньше поражений в жизни, хотя поражения необходимы, потому что они заставляют нас двигаться вперед. Сам он к спорту неравнодушен – кандидат в мастера спорта



по рукопашному бою – и признался, что в свое время потерпел не одно поражение.

Нужно отметить, что многие кикбоксеры встречаются на ринге регулярно, причем не только на региональных, но и на всероссийских соревнованиях. Турнир в Истре для многих входит в программу подготовки к боям более высокого уровня.

Кульминацией турнира стал финальный бой профессионалов. За пояс чемпиона Московской области в весе до 75 килограммов боролись москвич Илья

Топчин и Егор Казанцев из Высоковска. В одном из раундов Топчину понадобилась помощь врачей – была травмирована рука. Однако спортсмен из Москвы не только довел бой до конца, но и победил. По завершении боя он сказал: «Когда я почувствовал, что у меня онемела рука, подумал, что пора остановиться, потому что здоровье важнее... Но потом решил: раз я уже вышел на ринг, нужно бороться

до конца. К тому же подстегивало то, что в зале находится много людей, перед которыми хотелось показать себя с лучшей стороны. На самом деле, когда бой закончился, я думал, что проиграл его. По очкам, может быть, я чаще попадал точнее соперника, но все же чувствовал очень сильное давление на себя. Тем не менее, я очень рад, что победа досталась мне, спасибо судьям!».

Своими впечатлениями от мероприятия с нами поделился 7-кратный чемпион мира, победитель первых всемирных игр восточных единоборств в Пекине, заслуженный мастер спорта, один из организаторов турнира и наш земляк Денис Лукашов:

«Клуб «Профи-спорт» существует уже 20 лет. За это время он вырастил 9 чемпионов мира, 15 кандидатов в мастера спорта, 2 заслуженных мастеров спорта и 5 спортсменов международного класса. Эти соревнования – наш

пробный проект. Мы собрали одних из лучших кикбоксеров Подмосковья и сделали открытый турнир. От нашего клуба четверо парней боксировали, и все они победили! Я этим очень доволен. Надеемся, что удастся сделать такой турнир традиционным».

Российский поэт и сатирик Эмил Кроткий сказал о боксе: «Бокс – это дружеские кровозлияния». Надеемся, что ребята, участвовавшие в соревнованиях, именно так и относятся к боям – чтобы они никогда не выходили за пределы ринга. А ведь победа – вещь очень непостоянная: сегодня победили тебя, а завтра уже побеждаешь ты, и наоборот. Поэтому сохраняйте хорошие отношения с соперниками (впрочем, не только на ринге, но и в жизни), не отчаивайтесь при неудачах и упорно идите к своей цели. Тогда ваша победа будет неизбежна! ■

Эля ЮДИТ



Денталия

СТОМАТОЛОГИЧЕСКАЯ КЛИНИКА

КАЧЕСТВЕННОЕ ЛЕЧЕНИЕ ЗУБОВ

Улыбайтесь,
не стесняйтесь!



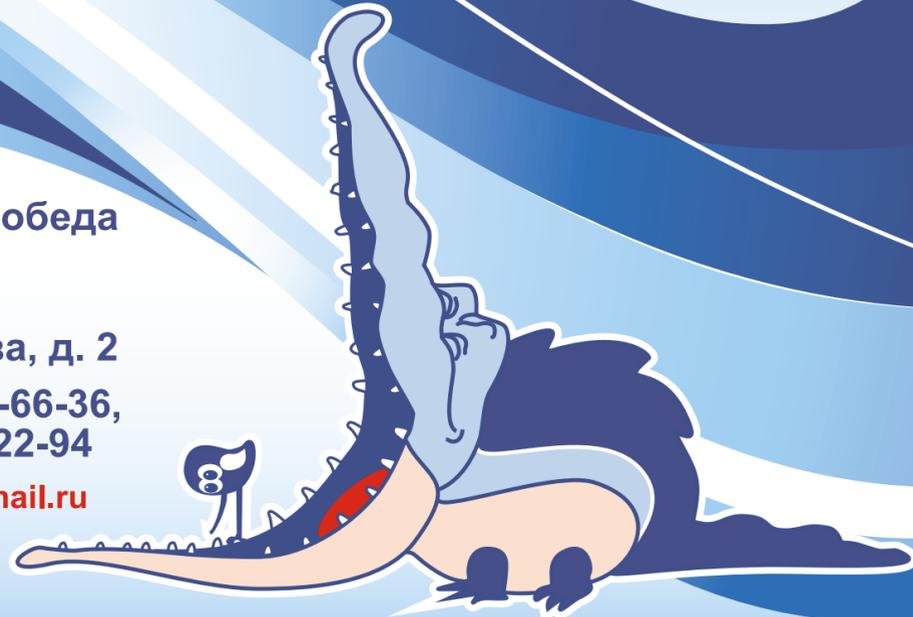
-  **ОРТОПЕДИЯ**
-  **ТЕРАПИЯ**
-  **ХИРУРГИЯ**
-  **ОРТОДОНТИЯ**

Мы работаем
без выходных и без обеда
с 9 до 21 часа

По адресу:
г. Истра, ул. Шнырева, д. 2

Тел.: моб. 8 (901) 531-66-36,
8 (49872) 9-86-66, 5-22-94

E-mail: dentaliya.istra@mail.ru



Светлана Жукова: «Мое имя – гарантия качества»



**СЕГОДНЯ НА
СТРАНИЦАХ ЖУРНАЛА
МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ
НАШИМ ЧИТАТЕЛЯМ
СТИЛИСТА И
РУКОВОДИТЕЛЯ СТУДИИ
КРАСОТЫ СВЕТЛАНУ
ЖУКОВУ.**

– Как давно Вы открыли свою студию в Павловской Слободе?

– Нам скоро исполнится 3 года. До этого я всегда работала в Москве. У меня большой опыт: около 15 лет в одном салоне, Vogue Coiffures Beauty – это французская школа индустрии красоты. Свое профессиональное образование я начала с колледжа в Сыктывкаре, где выучилась на парикмахера. Затем отправилась в Москву, где получила высшее образование по специальности инженер-экономист. Десять лет после ВУЗа я проработала экономистом, но потом меня словно что-то потянуло вернуться в индустрию красоты. Захотелось творить! И я снова пошла учиться: прошла обучение в «Долорес» и «Wella», а затем мне посчастливилось работать в Vogue Coiffures Beauty.

– Активный рост курса доллара и евро сказывается на Вашем бизнесе?

– К сожалению, да. Многие клиенты, которые раньше ходили 1 раз в месяц, сейчас ходят 1 раз в 2 месяца. Подорожали и все компоненты, с которыми работаем, ведь они поставляются из-за границы. Но мы пока цен не повышали. Наоборот, стараемся предлагать специальные акции, чтобы наши постоянные клиенты могли получать выгодные предложения. 1 раз в 3 месяца мы устраиваем «счастливые часы» – делаем хорошие скидки на обслуживание в утреннее время. Также у нас работает

– А почему Вы открыли свой салон именно здесь?

– Многие мои знакомые переехали сюда жить, во многом потому, что экология в Москве оставляет желать лучшего. Я тоже стала бывать здесь в гостях, познакомилась с местными жителями,

как-то постепенно влюбилась в эти места... Захотелось привнести сюда немного красоты, «кусочек Европы», чтобы жители Слободы могли получать высокий уровень ухода, не выезжая в шумный мегаполис. Нашим клиентам не нужно «в мыле» мчаться в Москву, чтобы сделать укладку, окрашивание или маникюр – все это можно сделать у нас, с европейским уровнем сервиса. Причем мы с большим уважением относимся к личному времени наших гостей: придя на уход за ногтями, они прямо в маникюрном кабинете могут пройти окрашивание, сделать коррекцию бровей и т. п. Время – деньги. Это актуально не только для нас, но и для людей, которые к нам приходят.

– Кто Ваши постоянные клиенты?

– Мужчины (улыбается). У нас очень много услуг для мужчин: стрижки, маникюр, педикюр, массаж... И ценовая политика – весьма приемлемая. Что такое мастерство? Это время и качество исполнения. Когда эти два компонента на уровне – получается мастерство. Когда к нам приходит клиент, он знает: сейчас все будет быстро, качественно и по приемлемой стоимости. Свой визит лучше спланировать заранее. Иногда у нас весь день расписан по предварительной записи. Кстати, записаться можно и через наш официальный сайт – <http://www.studia-zhukova.ru/>

– К сожалению, да. Многие клиенты, которые раньше ходили 1 раз в месяц, сейчас ходят 1 раз в 2 месяца. Подорожали и все компоненты, с которыми работаем, ведь они поставляются из-за границы. Но мы пока цен не повышали. Наоборот, стараемся предлагать специальные акции, чтобы наши постоянные клиенты могли получать выгодные предложения. 1 раз в 3 месяца мы устраиваем «счастливые часы» – делаем хорошие скидки на обслуживание в утреннее время. Также у нас работает



система дисконтных карт, и наши постоянные клиенты уже успели это оценить.

– Какие услуги оказывает Ваша студия красоты?

– Маникюр, педикюр, наращивание ногтей и их дизайн (shellac и vinylux). Также у нас есть массажный кабинет, там наш мастер может предложить различные виды массажа: общий, спортивный, релаксирующий, медовый... Еще у нас есть солярий, широкий спектр услуг косметолога. Ну, и конечно – парикмахерский зал, где мы делаем мужские и женские стрижки. У нас также есть замечательная услуга «Счастье для волос».

– Расскажите о ней подробнее, пожалуйста.

– Эта процедура довольно длительная и проводится в несколько этапов. Первый – очищаем кожу головы при помощи специального шампуня. Второй этап – наносим специальный гель, делаем своеобразный пилинг кожи головы, детоксикацию. После этого 7-10 минут проводится специальный массаж. Потом мы наносим теплый крем-гель и 7-10 минут делаем релаксирующий массаж. Затем мы протираем волосы, чтобы с них не капала вода, и поочередно наносим 4 сыворотки. Далее выдерживаем 20 минут, наносим еще 4 сыворотки и

переходим к финалу – процедуре горячих полотенец.

– Познавательное! Расскажите о Вашем коллективе.

– Кого-то одного выделять не буду – у нас все профессионалы. Работает дружная команда, и мы здесь потому, что любим работать с людьми. И я очень люблю передавать свои знания коллегам. Я открывала свой салон, четко понимая, что уже хочу не только учиться, но и делиться своими знаниями.

– Почему Вы назвали салон своим именем?

– Мне довольно часто задают этот вопрос (улыбается). Мол, это что – звезда, Светлана Жукова? Я объясняю: это не стилист-звезда, а звезда-салон. Давая заведению свое имя, я ставлю на карту все: свое мастерство, свои доходы, свою репутацию. И мое имя – лучший гарант качества, поскольку это дополнительная постоянная мотивация. Я – Светлана Жукова, я несу ответственность за эту студию красоты, куда с удовольствием приглашаю и всех читателей «Истра.РФ»!

– Посоветуйте, в каком образе встречать 2015 год?

– 2015 год, согласно восточному календарю, будет проходить под покровительством Козы. Основной цвет, который в этом году будет приносить удачу – ярко-синий. Любые оттенки синего, от нежно-голубого до иссиня-черного, тоже подойдут. Но в самые ответственные моменты своей жизни лучше отдавайте предпочтение настоящему глубокому синему цвету. Он будет обладать особой силой и привлекательностью.

Стиль «скромная элегантность» – вот что будет в моде в эту новогоднюю ночь. Для наряда лучше выбрать синий цвет, как символ наступающего года. Но прекрасно подойдут и все светлые мягкие цвета. Бежевый, нежно-серый, стальной, небесно-голубой и, конечно же, белый – эти цвета сделают вас неотразимыми в эту ночь.

В восточном календаре год Козы еще называется и годом овечки. Вспомните, как выглядит это прелестное животное. Шикарная кудрявая шкурка окутывает все ее тело. Вот и ваш наряд должен не подчеркивать фигуру, а наоборот, скрывать все ее прелести.

Что касается прически на Новый год, то ее тоже следует максимально приблизить к стилю овечки. Завейте волосы в крутые локоны – это придаст вашему образу нежность и женственность.

Мужчинам тоже следует знать, как одеваться для встречи Нового года. Никакого официоза! В эту ночь вы – ковбой на ранчо. А ковбои носят джинсы и рубашку. А в холодное время года – толстые светлые свитера. И забудьте на эту ночь, что в мире существуют галстуки. Они сейчас совсем не актуальны.

Что касается украшений, то в новогоднюю ночь подойдут исключительно серебряные украшения. И ни в коем случае никакого золота – ни настоящего, ни бижутерии, выкрашенной в золотой цвет.

Старинные премудрости по уходу за волосами

При быстром выпадении волос и облысении могу посоветовать отвар, приготовленный из трех столовых ложек, нарезанных корней аира, проваренного в течение 15 минут в 0,5 литра уксуса (лучше яблочного). А для нейтрализации запаха уксуса капните несколько капель любимых духов в отвар! Смачивайте голову на ночь. Храните отвар в холодильнике в темной емкости. ■

И ПУСТЬ ИСПОЛНЯТСЯ ВСЕ ВАШИ МЕЧТЫ! СВЕТЛАНА ЖУКОВА.

Адрес Студии красоты Светланы Жуковой:

Московская область, Истринский район, п. Павловская Слобода, пл. Свободы, д. 2, 2-й этаж. Тел: 8-915-304-55-82.

Алексей ВОРОБЬЕВ



Поздравляю вас с наступающим **Новым годом!**

Желаю вам, чтобы все победы, удачи и личные достижения уходящего года обязательно нашли свое продолжение в году наступающем!

Пусть в ваших семьях правит взаимопонимание и любовь, заветные мечты непременно исполняются, а близкие и родные люди всегда будут сильной опорой и крепким плечом в любой жизненной ситуации!

С уважением,
стилист Михаил Прохоров

СЕМЕЙНЫЕ ПАРИКМАХЕРСКИЕ ПРОХОРОВ family

это высокое качество и доступная цена!

Мы предлагаем:

- все виды стрижек
- ламинирование и глазурирование
- модные техники окрашивания, такие как "OMBRE" и "ШАТУШ"
- кератиновое выпрямление, здоровые прямые волосы до 8-ми месяцев
- современные варианты изменения форм, которые позволяют сохранить объем до 16-ти недель
- NEW ногтевой сервис (маникюр, педикюр, парафинотерапия и СПА)
- молекулярное восстановление волос
- в канун нового года каждому мы приготовили небольшие подарки!

г.Истра, ул Юбилейная д.11 (вход в магазин Дикси)
тел. для записи:
+7 (925) 857-43-49
+7 (916) 251-07-05

с.Новопетровское ул. Кооперативная, д.3 (Центральный рынок)
тел. для записи:
+7 (916) 352-53-07
+7 (926) 361-88-56



Михаил Прохоров: НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Развитие, стремление и постоянное совершенствование - это те основные деловые качества, которыми руководствуется в своей работе стилист Михаил Прохоров... Его неиссякаемое умение придумывать что-то «свежее», договариваться и достигать понимания с партнерами по бизнесу - навыки, которые позволяют ему добиваться поставленной цели. А цель одна - довольные клиенты. И здесь не может быть компромиссов: все должно быть стильно, красиво и безупречно.

- Михаил, расскажите о своем новом проекте...

- Некоторое время назад мне предложили подумать о возможности совместного спа-проекта с парк-отелем M'Istra'L Hotel & SPA. Идея показалась мне весьма привлекательной и интересной. В процессе обсуждения деталей работы нам удалось достичь понимания по всем параметрам. Поэтому на сегодняшний день мне приятно говорить уже о факте плодотворного сотрудничества, пожалуй, с одним из лучших парк-отелей Подмосковья.

- В чем выражается такое сотрудничество и что особенного Вы предлагаете клиентам отеля?

- В первую очередь, хочу подчеркнуть, что это эксклюзивный проект, для которого я создал линейку спа-программ по уходу за волосами и кожей головы, основанную на базовых принципах модного европейского движения Лохас. Его основной постулат - использование в обычной жизни всего естественного и органического (это касается всего: продуктов, косметики и пр.). Поэтому, обдумывая этот проект, я постарался совместить принципы движения Лохас и желания человека, который приехал отдыхать загород на природу... Исходя из этого, была разработана линейка уходов за волосами, в основе которой заложен принцип «био»: применение натуральных и естественных компонентов. В СПА-комплексе отеля M'Istra'L Hotel & SPA его гостям и постояльцам я предлагаю спа-программы по уходу за волосами и кожей головы, а также специальные процедуры окрашивания, которые строго соответствуют концепции «био».

- Расскажите, пожалуйста, подробнее об этих программах...

- Все разработанные спа-программы направлены на оздоровление и придание волосам силы, роскоши и естественного блеска. Выбор применения той или иной программы зависит от типа волос и проведенной диагностики перед спа-процедурой. Каждая программа ухода имеет в своем составе доминирующий ингредиент: это могут быть согревающие нотки ароматной корицы, манящее благоухание тропических фруктов или что-то еще...

- Михаил, а что ждет клиента по время процедуры?

- Для начала, важно отметить, что у меня клиент заряжается положительными эмоциями. И этот аспект очень важен! А, как известно, настроение создают детали... Попадая в мой кабинет клиент сразу ощущает непринужденный аромат лесных трав, который настраивает на отдых и дарит легкость. Комфортное кресло, в котором проходит процедура, позволяет расслабиться и получать удовольствие от спа-процесса. Каждая программа включает в себя нанесение специально приготовленной маски для волос и кожи головы, процедуру минерализации волос, массаж головы и укладку.

- Если честно, звучит потрясающе!

- (Улыбается). Поверьте, это не только звучит заманчиво... Все клиенты, уже попробовавшие одну из предложенных спа-программ, уходили довольные и в приподнятом настроении!

- Даже неловко спрашивать, чем Вы еще можете удивить клиентов спа-комплекса отеля...

- На самом деле есть чем... Мной разработана программа для особенных клиентов M'Istra'L Hotel & SPA - беременных и кормящих женщин. Милым дамам, как до родов, так и после хочется всегда оставаться обворожительными и привлекать к себе внимание своей красотой. Поэтому большинство женщин в период беременности и кормления задаются вопросом: можно ли красить волосы, стричь их и насколько безопасна эта процедура....

- Как Вы решили эту проблему и развеяли страхи?

- Все достаточно просто. Я четырнадцать лет в профессии и использую в своей работе красители и косметические средства, которые не просто придают красоту и здоровый блеск волосам, но и обеспечивают безопасность их применения. Мной разработаны особые техники окрашивания и красители, позволяющие исключить негативное воздействие как на саму маму в период беременности, так и на ребенка на любой стадии беременности или кормления! Кроме того, женщинам в период беременности и после родов я предлагаю стрижку по технике «Fire cut» (стрижка огнем), при которой совсем не используются ножницы.

- Приятная забота о будущих и кормящих мамах...

- Конечно! И, поверьте, им приятно такое внимание!

- Беседуя с Вами, меня не покидает еще одна мысль: как Вам удается все успевать организовывать...

- Не буду говорить, что все получается делать самому. Безусловно, мне помогают мои близкие, друзья и партнеры. Пользуясь случаем, хочу выразить благодарность представителям Schwarzkopf&Henkel Professional Россия: эксклюзивному торговому представителю Савкину Никите, руководителю группы торговых представителей Перфилову Александру, маркетологам Алимову Алексею и Мартишину Алексею за их гибкость и умение оказать содействие в нужный момент. Отдельно хочется поблагодарить руководство парк-отеля M'Istra'L Hotel & SPA за наше плодотворное сотрудничество, а также дизайнера Юлию Зайцеву, фотографа Александра Максименкова, Аллу Яценко и сайт истра.рф за информационную поддержку.

- Не так долго осталось до наступления Нового года. Какие сюрпризы Вы подготовили для клиентов?

- В канун новогодних праздников я порадую клиентов M'Istra'L Hotel & SPA необычным дизайном своей «спа-студии», предложу эксклюзивные уходы и спа-программы. Кроме того, совсем скоро у всех желающих появится возможность подарить своим близким подарочный сертификат на любую спа-программу для ухода за волосами и кожей головы в отеле M'Istra'L Hotel & SPA.

Беседовал Тимофей Матвеев



РЕПОРТАЖ

– Мы ведем репортаж о старейшем здании нашего города. Как и сто лет назад, здесь расположен прекрасный универмаг. Знакомьтесь: это Милана Валерьевна – опытный продавец нашего замечательного универсама.

– Стоп. Стоп! Оля, Оленька, у тебя то универмаг, то универсам, ты уж определись, подруга! Готова?

– Да...

– Поехали!

– Мы ведем репортаж о старейшем здании нашего города. Как и сто лет назад, здесь расположен прекрасный универмаг. Знакомьтесь: это Милана Валерьевна – опытный продавец нашего замечательного универмага. Здравствуйте, Милана Валерьевна!

– Ага...

– Стоп. Стоп! Что за «ага»?! Какое «ага», Милана Валерьевна, дорогая?!

– Ну...

– Простите, Милана Валерьевна, но – баранки гну. Заново!

– Мы ведем репортаж о старейшем здании нашего города. Как и сто лет назад, здесь расположен прекрасный универмаг. Знакомьтесь: это Милана Валерьевна – опытный продавец нашего замечательного универмага. Здравствуйте, Милана Валерьевна!

– ...

– Здравствуйте, Милана Валерьевна!

– ... э-э-э-э-э-э...

– Так, стоп. Стоп, стоп!!! И-оперный театр! Милана Валерьевна, да что с вами?! Вы же с людьми работаете! То «ага», то «э-э-э-э-э». А вы здороваться не пробовали?

– Мне кажется... мне кажется, Вы меня оскорбляете!

– Я?! Вас?! Простите, пожалуйста – только, похоже, сегодня придется снимать не вас, дорогуша. А то вы ж еще какую вавилонскую башню накрутили, она ж в экран не помещается! Давайте попробуем старшего продавца – все же старшая, не подведет. Подготовьте Калерию Аркадьевну!

Ага, шустренько вы... М-да, а начес-то, похоже, тут не теряет актуаль-

ности. Ну, да ладно. Так, Калерия Аркадьевна, красавица вы наша, готовы?

Поехали!

– Здравствуйте, Калерия Аркадьевна!

– Угу...

– Да что ж такое – у одной «ага», у другой «угу»? Сил просто нет снимать нашу сферу обслуживания – здороваться категорически разучились...

Голубушка, может, все-таки поздороваемся с потенциальной, так сказать, зрительской, так сказать, аудито-

рией, так сказать, а?! Я понимаю: тяжело, непривычно, но, может, попробуем?...

– Здра-с-с-си...

– Хорошо, Калерия Аркадьевна, хорошо, обойдемся без приветствия – не впер-

вой. Да не трогайте вы эту копну, меньше она не станет! Ну ладно, что же вы! Ну, простите, только не рыдайте! Она вам идет, между прочим... Я вас вообще без нее за прилавком не представляю... Всё, всё, караул, а то тушь потечет! Все готовы? Поехали!

– Мы ведем репортаж о старейшем здании нашего города. Как и сто лет назад, здесь расположен прекрасный универмаг. Знакомьтесь: это Калерия Аркадьевна – старейший продавец нашего замечательного универмага.

– Оля, Оля!!! Ты же меня без ножа режешь! Ты посмотри, что с Калерией происходит! Какой старейший?! Старейший – универмаг, а старший – продавец, Оля! Я что, ночь не спал, текст писал, чтоб ты его перед всем миром уродовала? И вон женщину до истерики довела. Ох, бабы, ну что мне с вами делать... Всё – тушь потекла. Это ж конец всему!

Перекур, ребята.

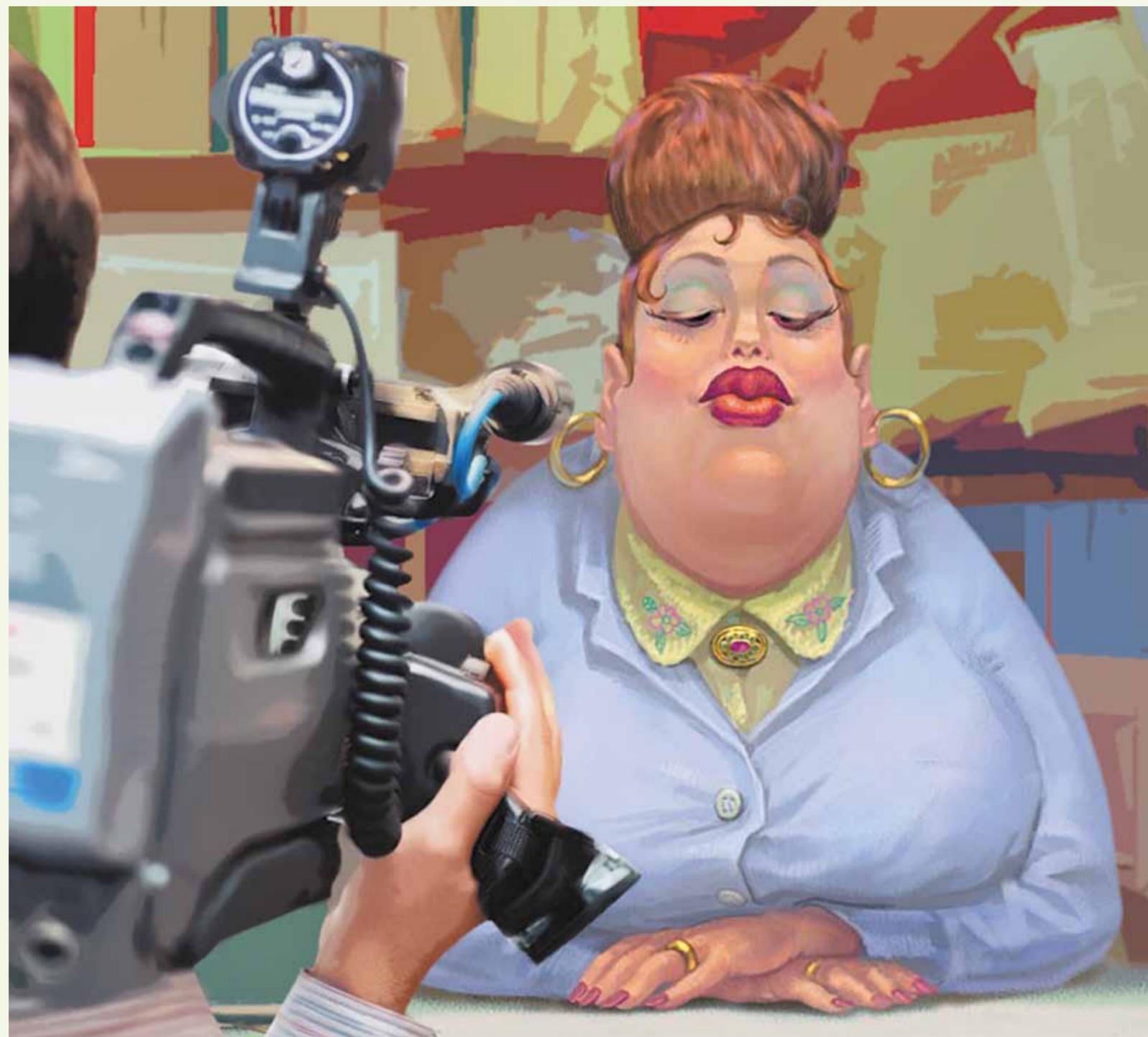
...Два часа спустя.

– Оля, солнышко, соберись. Я домой хочу. Двадцать седьмой дубль! Калерия Аркадьевна, всё хорошо? Ну, посмотрите, как гример наш постарался, вы же просто Анджелина Джоли, Мерил Стрип, Марлон... э-э-э-э-э, уф, всё, давайте. Поехали!

– Мы ведем репортаж о старейшем здании нашего города. Как и сто лет назад, здесь работает Калерия Аркадьевна ...

– ОЛЯ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

– Здрас-с-си... ■



Flomaster
ГОРОДСКОЕ КАФЕ

БАНКЕТЫ

1000 рублей с человека



г. Истра, Воскресенская пл. 2А
8(49831)6-43-34, 8(916)316-43-34
www.flomaster-cafe.ru

реклама

Предновогодний благотворительный мастер-класс

НОВЫЙ ГОД УЖЕ НЕ ЗА ГОРАМИ, А ЗНАЧИТ – САМОЕ ВРЕМЯ ВСЕРЬЕЗ ЗАДУМАТЬСЯ О ПРАЗДНИЧНОМ МЕНЮ. МНОГИЕ ИЗ НАС, БЕЗУСЛОВНО, ПРИВЫКЛИ К ТРАДИЦИОННЫМ ГАСТРОНОМИЧЕСКИМ СИМВОЛАМ НОВОГОДНЕГО СТОЛА – ОЛИВЬЕ, ШАМПАНСКОЕ И МАНДАРИНЫ. ОДНАКО МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВЫЙТИ ИЗ РАМОК УСТАРЕВШИХ ТРАДИЦИЙ И НАУЧИТЬСЯ ГОТОВИТЬ БЫСТРЫЕ И ОЧЕНЬ ВКУСНЫЕ ЗАКУСКИ И ЗАМЕЧАТЕЛЬНОЕ ШОКОЛАДНОЕ ЛАКОМСТВО.

Благотворительная акция в формате мастер-класса была организована журналом «Истра. РФ» совместно с Фондом «Линия жизни», который за десять лет своего существования уже смог помочь более чем 7 000 детей. Подобные благотворительные акции в Истре становятся доброй традицией (первый опыт у нас был на Дне яблочного пирога). А вырученные деньги на этот раз пойдут на лечение нашей маленькой землячке – дедовчанке Гурковой Анечке (диагноз – шунтозависимая гидроцефалия).

«Глобальная цель – не просто собрать средства. Нам хочется, чтобы люди постепенно приучались к благотворительности, – рассказывает координатор фонда «Линия жизни» Лана Горбунова. – Согласитесь, вдвойне приятно делать доброе дело в комфортной обстановке, узнавая при этом что-то новое – вот, например, сегодня мы узнаем новые рецепты для новогоднего стола. Кулинарные мастер-классы нынче очень популярны. А у нас к тому же вырученные средства пойдут на помощь больным людям, и это служит дополнительной мотивацией».





Провела мастер-класс уже знакомая многим истринцам Елизавета Крылатова – выпускница одной из престижнейших кулинарных школ мира «Le Cordon bleu», участница телепроекта «Мастер Шеф». (В предыдущем номере опытный кулинар уже поделилась с нашими хозяйками секретом приготовления французского пирога «Тарт Татен».) А помогала ей постоянный автор наших «Кудрявых рецептов» Ольга Крючкова. На этот раз участники мастер-класса получили навыки приготовления двух оригинальных закусок – из копченой семги и куриной печени. Дегустация прошла на ура – такими блюдами можно будет удивить даже самых придирчивых гурманов. Изюминкой мастер-класса стало приготовление необычного десерта «Шоколадный фондан», похожего на кекс, но с сюрпризом – горячей шоколадной начинкой внутри. Его вкус оценили не только сами участники, но и гости проекта, которые не смогли пройти мимо ароматных запахов, витающих по всему Центру досуга «Мир», где, собственно, все и происходило. Кстати, помещение для проведения мастер-класса нам было предоставлено абсолютно безвозмездно, за что большое спасибо руководству ЦД «Мир».



Бар-Ресторан



Новогодний
корпоратив

от 1600р

8 (495) 783-02-34

реклама

МАСТЕР-КЛАСС

ШОКОЛАДНЫЙ ФОНДАН

6 яиц
200 г сахара
200 г шоколада
200 г масла сливочного 82,5 %
100 г муки

Способ приготовления:

Формочки для маффинов/кексов смазать сливочным маслом и посыпать мукой.

Шоколад и сливочное масло растопить на водяной бане. Сахар взбить с яйцами добела, добавить муку, перемешать. Влить в яично-мучную смесь шоколад с маслом. Перемешать до однородности. Разлить по формам примерно на 2/3 объема. Выпекать в разогретой до 180 духовке 10 минут.

Фонданы перевернуть на сервировочные тарелки и подавать с шариком мороженого.

Правильно приготовленный фондан должен быть крепким снаружи и жидким внутри.



ПЕЧЕНОЧНЫЙ ПАШТЕТ С ЛАВАНДОЙ

500 г куриной печени
1 средняя луковица (репчатый лук)
1 средняя морковь
200 мл сливок 33 %
70 г сливочного масла 82,5 %
1 ст. л. оливкового или подсолнечного масла
Соль
Перец
1 ч. л. цветов лаванды

Способ приготовления:

Печень сварить до готовности в подсоленной воде.

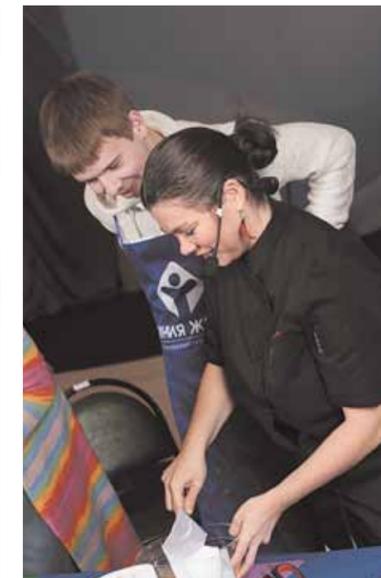
Лук и морковь порезать небольшими кубиками.

Сливки налить в ковш, добавить лаванду, довести до кипения и оставить настаиваться.

Лук обжарить до золотистости на оливковом масле, добавить морковь. Поджарить до легкой карамелизации.

Печень, морковь с луком, сливочное масло прокрутить через мясорубку, сливки процедить и добавить к паштету, перемешать до однородности. Паштет готов к употреблению, для более плотной консистенции его надо убрать в холодильник на 1 час.

Идея подачи: паштет положить в кондитерский мешок и выдавить на сырны крекеры.



лучшие блюда
европейской и японской
кухни

РЕСТОРАН
Мистра



8 (49831) 4-61-10

8 (963) 779-71-58

МУСС ИЗ КОПЧЕНОЙ ФОРЕЛИ

300 г копченой форели
2 ст. ложки каперсов
1 средняя красная луковица
200 мл сливок 33 %

1/3 форели порезать мелкими кусочками (1 на 1 см), лук порезать мелкими кубиками, каперсы измельчить (если они крупные, то на 10 частей, если мелкие – то на 4).

2/3 оставшейся форели положить в чашу блендера с вращающимися ножами, добавить сливки и взбить до однородности.

В мусс из форели добавить порезанные форель, лук и каперсы, перемешать.

Подавать на небольших кусочках бородинского хлеба (батон тонко порезать примерно на 1 см, и рюмкой вырезать из кусков хлеба кружочки).

СЫРНЫЕ КРЕКЕРЫ

100 г пшеничной муки
100 г мелко тертого сыра типа Пармезан
80 г сливочного масла 82,5 %
Соль
Тмин
Прованские травы
Кунжут

Способ приготовления:

Перемешать муку, сыр, соль и сливочное масло до образования крошки. Попробовать собрать массу в комок, который не рассыпается. Если не получится, то добавьте 1 ст. л. оливкового масла. Сформируйте шар, оберните пищевой пленкой и уберите в холодильник минимум на 30 минут.

Духовку разогреть до 180 градусов. Раскатайте тесто до 2 мм, посыпьте часть теста травами, часть – тмином и часть – кунжутом. Вырежьте из теста при помощи рюмки или стакана круги (можно вырезать любые формы при помощи выемок). Положите на пергамент и выпекайте минут 10 или до желаемой степени готовности.

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!



Помогать людям можно по-разному. Можно просто, без затей, перечислить деньги на расчетный счет благотворительного фонда. А можно сделать это интересно, с пользой для себя и своей семьи. Мы обязательно продолжим наше сотрудничество с Фондом «Линия жизни» – а это значит, что следующий наш проект, возможно, ждет именно вас. Следите за нашими новостями на сайте Истра.РФ! ■



«Чего изволите?»



Опрос провели
Людмила и Екатерина

СЕГОДНЯ НА УЛИЦЫ ИСТРЫ
ВЫШЛИ СОТРУДНИКИ МУК
«ИСТРИНСКИЙ КУЛЬТУРНО-
ДОСУГОВЫЙ КОМПЛЕКС»,
ЧТОБЫ УЗНАТЬ, КАКИЕ
КУЛЬТУРНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ
ИНТЕРЕСУЮТ ЖИТЕЛЕЙ
НАШЕГО ГОРОДА.

Вопросов было два:

- 1) ЗА КАКИМИ РАЗВЛЕЧЕНИЯМИ ВЫ ЕДЕТЕ В МОСКВУ?
- 2) КАКОГО ИСПОЛНИТЕЛЯ НУЖНО ПРИВЕЗТИ В ИСТРУ, ЧТОБЫ ВЫ ПРИШЛИ НА КОНЦЕРТ?

Светлана, 37 лет

- 1) В Москву выезжаю редко.
- 2) Недавно была в «Мире» на концерте «Синей птицы», понравилось. Интересы у меня разные, смотрю ваши афиши, если что-то интересное будет – пойду!

Мурад, 19 лет

- 1) В Москве посещаю крупные концерты, например «Радио-рекорд».
- 2) Привезите Доминика Джокера, Bahh Tee.

Лариса Васильевна, 55 лет

- 1) В Москве вообще бываю редко.
- 2) С удовольствием посещаю истринские мероприятия, есть пожелание – побольше интересных концертов для людей пожилого возраста.

Татьяна, 30 лет

- 1) Основное время занимает воспитание детей, поэтому в Москве бываю редко.
- 2) С удовольствием сходили бы на детские мероприятия, в цирк.

Елена

- 1) Ездим на детские развлекательные мероприятия, на остальное мне не хочется.
- 2) Теоретически – пошла бы на Ньюшу, «Уральские пельмени», «Камеди клуб».

Алеся, 30 лет

- 1) В Москве в основном посещаю детские спектакли.
- 2) С удовольствием сходила бы на хорошую театральную постановку.

Алексей и Николай, по 17 лет

- 1) В Москве бываем в кино, катаемся на коньках.
- 2) Концерты нам вообще не интересны.

Андрей, 48 лет

- 1) В основном мы развлекаемся на природе – нас устраивает.

Зара, 31 год

- 1) Нас интересуют только детские развлечения, цирк, спектакли.

Мария и Виктория, по 17 лет

- 1) В Москву мы обычно ездим в кино.
- 2) В Истру нужно привезти рэп, джаз – все, кроме рока.

Светлана, 43 года

- 1) В Москву? В театры!
- 2) В «Мир» с удовольствием пошла бы на шансон!

Алена, 26 лет и Женя, 25 лет

- 1) Ездим на рок, большие сборные концерты Муз-ТВ.
- 2) В Истре с удовольствием пошли бы на рок-концерт.

Как видно из опроса, культурные интересы горожан весьма разнообразны. И соответствовать им будет не так-то просто. Но мы, истринцы, от души надеемся, что новым, молодым и энергичным представителям руководства в сфере культуры и досуга нашего района будет под силу раскатать сложившуюся и за многие годы закостеневшую систему. И тогда вместо надоевших батуттов и игровых автоматов нас порадуют интересными ретроспективами, яркими спектаклями и зажигательными концертами. ■

Полиграфическая
ПРОДУКЦИЯ

Наружная
РЕКЛАМА

ДИЗАЙН

Изготовление
рекламной
продукции

Дизайн • Полиграфическая
продукция • Широкоформатная
печать • Наружная реклама •
Световая реклама • Плоттерная резка •
Сувенирная продукция • Тиснение
и ламинация • Промо-стенды • Картины
на подрамнике • Винилография •
Дизайн сайтов

Московская область,
г. Истра, ул. Ленина, д. 80

zakaz@ra-premium.ru
www.ra-premium.ru

8 (495) 662-95-11
многоканальный

8 (910) 444-66-56
8 (910) 444-66-39
8 (905) 731-731-2

«Чтобы дети смеялись!»



**ДЛЯ ДЕТСКИХ ДОМОВ,
ДОМОВ РЕБЁНКА,
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ
МЕДИЦИНСКИХ
УЧРЕЖДЕНИЙ НИКОГДА
НЕ БЫЛО ЛЁГКИХ
ВРЕМЁН. ЭТО ЗАМЕТНО
ОСОБЕННО В РЕГИОНАХ,
ГДЕ НУЖДАЮЩИЕСЯ
УЧРЕЖДЕНИЯ НЕ
ПОЛУЧАЮТ ДОСТАТОЧНОЙ
ПОДДЕРЖКИ И ПОМОЩИ.
И В ПРЕДВЕРИИ
НОВОГОДНИХ
ПРАЗДНИКОВ
МУК КДК В ЦЕНТРЕ
ДОСУГА «МИР» ПРОВОДИТ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНУЮ
АКЦИЮ «ЧТОБЫ ДЕТИ
СМЕЯЛИСЬ!». ВЕДЬ
КАЖДОМУ РЕБЁНКУ
ХОЧЕТСЯ ПОЛУЧИТЬ
ЧАСТИЧКУ СВОЕГО ЧУДА
И ДОМАШНЕГО ТЕПЛА!**

Эта благотворительная акция стартовала в 2009 году в подмосковном городе Черноголовка, отличается она своей уникальной формой организации: передача даров нуждающимся детским учреждениям и малоимущим семьям **из рук в руки, без посредников.**

7 декабря состоится шестая благотворительная акция «Чтобы дети смеялись», а Центр Досуга «Мир» уже во второй раз участвует в подмосковном «марафоне добра». Мы хотим, чтобы у каждого жителя нашего города и района появилась возможность принести реальную помощь детским учреждениям Истринского района.

Наша акция примечательна тем, что вся благотворительная помощь передаётся в месте проведения акции **непосредственно руководителям детских домов или медицинских учреждений.**

7 декабря в 12.00 в зале Центра досуга «Мир» будут выставлены стенды от учреждений, нуждающихся в помощи (детских домов, домов ребёнка, медицинских учреждений и т.п.) и тара для приёма даров.

Всем пришедшим на акцию каждый сотрудник у своего стенда может дать информацию о заведении, ответить на вопросы желающих, предоставить список вещей первой необходимости, принять благотворительную помощь, сделать опись или выдать необходимые документы о приёмке помощи. Волонтеры помогают распределять подарки гражданам согласно спискам нужд, предоставленным самими учреждениями и организациями.

Мы призываем всех, у кого есть возможность оказать посильную помощь тем, кто в этом нуждается, и в силу возраста и здоровья не в состоянии позаботиться о себе – **сделайте это доброе дело сами**, станьте участником акции. Мы хотим, чтобы Новогодний праздник, который всегда считался домашним и семейным, хотя бы ненадолго вошёл в дома к обделенным детям.

Организаторы:
МУК «Истринский Культурно-досуговый комплекс» Центр досуга «Мир»

Место проведения:
Центр досуга «Мир»

Дата и время проведения акции:
7 декабря 2014 г., воскресенье, с 12 до 16 часов.

Детская уличная программа с участием Деда Мороза: с 12.00 до 13.00 (площадь Центра досуга «Мир»).

Развлекательная программа:
с 13.00 до 16.00

Участники благотворительного концерта:

Творческие коллективы Истры и Истринского района.

Приглашенные артисты г. Москва

Цель благотворительного концерта – прежде всего, привлечь граждан к участию в сборе подарков для детских домов, детских специализированных и медицинских учреждений. Своими выступлениями артисты, которые работают без гонорара, благодарят каждого участника акции за неравнодушие и доброту!

Детские учреждения и организации – участники акции:

- семья, находящиеся в трудной жизненной ситуации;
- Новопетровская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида;
- ГКУСО МО «Истринский социальный приют для детей и подростков» Глебово-Избище;
- Дедовская (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида.

Информация о необходимых товарах

Новопетровская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида:

Мячи баскетбольные – 10 шт.
Мячи баскетбольные маленькие (детские) – 10 шт.

Санки детские со спинкой – 10 шт.
 Мячи резиновые разные – 10 шт.
 Пылесос – 1 шт.
 Телевизор большой диагонали
 Компьютер (системный блок, монитор) – 2 комплекта
 Скатерти – 15 шт. (170x140)
 Скатерть в СБО – 2 шт. (размер 2,80x1,5)
 Фартук + косынка для дежурства – 20 комплектов
 Жалюзи на окна – 3 шт. (стандартное окно)
 Пазлы – 10 шт.
 Настольные игры – 10 шт.
 Фотоаппарат (хороший) – 1 шт.
 Принтер цветной (лазерный) – 2 шт.
 Валенки с резиновой подошвой – размер 42-46 – 10 пар
 Перчатки прорезиновые – 10 пар
 Носки шерстяные – 10 пар, размер 40-45
 Карниз – 9 м. потолочный трехрядный – 1 шт.
 Тюль белая – 18 м. Высота 2.70 м
 Цветная вуаль – 4 комплекта. (2.80 х высота 2.5 м) (цвет – персик)
 Шланг поливочный – 100 м
 Бензотриммер – 1 шт.
 Набор для слесарных работ – 2 шт. (отвертки с разными наконечниками, биты, сверла разного калибра, ключи и т.д.)
 Картриджи для принтеров (CANON – 712 к LBP – 3010); (Samsung SCX-4824FN– Картридж 209 L Samsung MLT-D);(435A HP CB); (Samsung scx – 4200 Картридж SCX-d4200a)

Самонаборные штампы (4,8 строк, цвет синий,) – по 2 шт.
 Бумага для печати – 10 упаковок
 Бумага формат А4 плотность 80, упаковка 500 листов:
 зелёный – темный – 3 уп.; светлый – 2 уп.
 красный – темный – 5 уп.
 жёлтый – темный – 3 уп.; светлый – 2 уп.
 синий – темный – 3 уп.; светлый – 2 уп.
 розовый – 3 уп.
 оранжевый – 2 уп.
 коричневый – 1 уп.
 Спецодежда: халаты, куртки, обувь

ГКУСО МО «Истринский социальный приют для детей и подростков» Глебово-Избище:

1. Стенды
2. Искусственные цветы в горшках до 1,5 метров
3. 2 обеденных стола 120x80 и 12 стульев
4. Оказать помощь в ремонте
5. Занавески в кабинет психолога
6. Канцтовары

Дедовская (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат VIII вида:

1. Компьютер
2. Подушки перьевые 60x60 – 150 шт.
3. Обувь зимняя для мальчиков (размеры: 34, 38, 43 – 2 пары) для девочки – (размер 38)
4. Носки п/ш для мальчиков (размеры: 34, 38, 43 – 2 пары) для девочки – (размер 38)

5. Резак для бумаги (для занятий оригами)
6. Бумага офисная «Снегурочка»
7. Акриловые краски
8. Кисточки
9. Цветная бумага разная
10. Цветной картон
11. Фломастеры (наборы)

Детский сад №19 компенсирующего вида, работает с детьми, имеющими различные особенности в развитии.

Развивающие игры и пособия.

Никаких средств и материальной помощи организаторы не принимают! Вся помощь, оказанная в рамках благотворительной акции, передаётся исключительно представителям нуждающихся организаций! ■

Контакты организаторов акции:

г. Истра, МУК «Истринского культурно-досугового комплекса»
 Центр Досуга «Мир»
www.istrakdk.ru

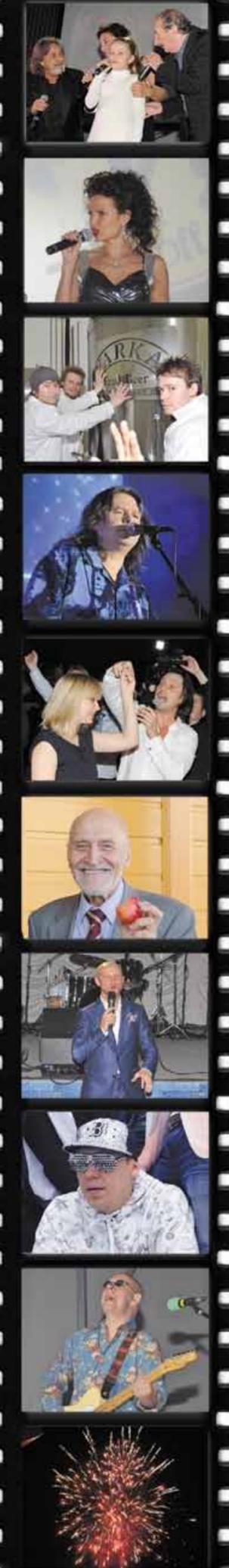
Художественный руководитель
 Голубева Людмила Анатольевна
 8-967-204-47-42,
lyudmila-golubev@mail.ru

PRODUCTION-СТУДИЯ ТЕЛЕКАНАЛА
ISTRANET.TV

- ◆ **Вы решили** сделать рекламу Вашей продукции и разместить её на нашем канале?
- ◆ **Вам нужна** профессиональная видеосъемка, видеомонтаж?
- ◆ **Вы хотите** сделать корпоративный или презентационный фильм о вашей компании?
- ◆ **Вам срочно требуется** видеооператор на праздник?
- ◆ **Вы мечтаете** снять музыкальный видеоклип?
- ◆ **Вам надо** оформить и провести мероприятие?
- ◆ **А может быть, Вы хотите** пригласить отечественных или зарубежных звезд на съёмки Вашей рекламы или на корпоративное мероприятие?

Если Ваш ответ «Да» – позвоните!

Тел. +7 (925) 070-0789
e-mail: reklama-tv@istranet.ru



г. Истра, ул. Шнырева, д.1
www.tc-istria.ru

только в декабре новогодние скидки и подарки каждому покупателю

ИСТРИНСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР



«ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛЛАДИНА» 3+

07.12.14

Музыкальный спектакль по мотивам восточных сказок «Волшебная лампа Алладина». Злой и бездарный волшебник Джафар приходит в город Аграбу, чтобы найти Алладина, сына Хасана. Только Алладин может помочь Джафору добыть волшебную лампу, способную творить чудеса. Юноша действительно находит лампу и случайно выпускает на свободу джинна, который находится в ней. Теперь джинн Дахнаш может исполнить любое желание своего повелителя. Но у влюблённого Алладина только одно желание – встретиться с неприступной и капризной принцессой Будур...

Спектакль «Волшебная лампа Алладина» – интерпретация знаменитой восточной сказки, которую любят и знают дети и взрослые всего мира. Красочные костюмы, яркие декорации и талантливая игра актеров – все это создает незабываемое праздничное настроение. Продолжительность спектакля – 1 час.



КОНЦЕРТ ФОЛЬКЛОРНОЙ ШОУ-ГРУППЫ «ЯРИНЕЯ» 3+

13.12.14

Фольклорная шоу-группа «Яриня» ещё совсем молода, но уже хорошо известна столичным любителям народного искусства. Выступления группы отличаются не только высочайшим профессиональным уровнем (все участники группы – профессиональные артисты), но также разнообразие программ, интересные оригинальные постановки, красивые костюмы.

В репертуар фольклорной шоу-группы «Яриня» входят как русские народные песни и обряды, так и авторские песни. Каждое выступление группы – это настоящий фольклорный спектакль. Художественный руководитель ансамбля – Александр Бредихин.



«РЕТРО» А. ГАЛИНА. КОМЕДИЯ. 12+

05.01.15

Постановка художественного руководителя театра, заслуженного работника культуры Московской области Алексея Губина в исполнении великолепного ансамбля артистов театра: Регины Курлишук, Виктора Чулкова, Нины Щегловой, Бориса Кулакова, Людмилы Семёновой и Валентины Шокман.

«Николай Михайлович, а давайте мы Вас женим!» – предлагает герою зять. Но что делать пожилому вдовцу, когда три дамы приходят на смотрины одновременно?! Конкурс невест превращается в недоразумение...

Спектакль «Ретро» – это трогательная история о том, что обрести себя и встретить родную душу можно в любом возрасте и при самых странных обстоятельствах

Художник спектакля – заслуженный художник России Татьяна Мирова, художник по свету и звукорежиссер – Михаил Исаев.

Продолжительность спектакля – 2 часа с антрактом.



«КАПРИЗНАЯ ПРИНЦЕССА» 3+

11.01.15 Г. Х. Андерсен. Музыкальная сказка для детей и взрослых.

Однажды принц одной маленькой страны поехал свататься к прекрасной принцессе и повёз ей в подарок алую розу и соловья. Но принцесса оказалась очень капризной и невежественной. Она не оценила подарки принца, назвав их «скучными» и «неинтересными». Принц решил проучить принцессу. Переодевшись свинопасом, с помощью искусно сделанного музыкального горшочка, он привлёк внимание красавицы.

Платой за необычную игрушку стал поцелуй принцессы.

А о том, чем закончилась эта забавная и поучительная история, расскажут её герои. Режиссер-постановщик – Регина Курлишук. Продолжительность спектакля – 1 час.



«О ЛЮБИ НА РАЗНЫХ ЯЗЫКАХ» 12+

20.12.14

Концерт Михаила Евтюхова – лауреата международных конкурсов, актера театра «Шалом», театра Алексея Рыбникова и Московского Музыкального Театра Национального Искусства. В программе концерта – новые и редко исполняемые произведения, любимые шлягеры.



«ВСЕ МАЛЬЧИШКИ - ДУРАКИ!» К. ДРАГОУНСКИЙ 3+

21.12.14

Невероятная история. Дорогие папы и мамы, семиюродные бабушки и двоюродные дедушки, дяди и тети! Если вы хотите вспомнить свое детство, получить заряд хорошего настроения, пообщаться с веселой творческой компанией молодых артистов, приходите в Истринский драматический театр на спектакль «Все мальчишки – дураки!». И не забудьте взять с собой своих детей. Режиссер-постановщик – Регина Курлишук. Продолжительность спектакля – 1 час.



НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ 3+

26.12.14, 27.12.14, 28.12.14, 02.01.15, 03.01.15, 08.01.15

Новогодние праздники для детей в Истринском драматическом театре. В программе – музыкальная сказка для детей, игры, танцы, конкурсы у Новогодней елочки с Дедушкой Морозом и Снегурочкой. Как всегда уютно и весело! Продолжительность представления – 1 час 30 минут.



«ПРИКЛЮЧЕНИЯ КРАСНОЙ ШАПОЧКИ» 3+

14.12.14

Музыкальная сказка для семейного просмотра.

Музыкальный спектакль по мотивам сказки Шарля Перро. И дети, и взрослые знают сказку про Красную Шапочку. Но в этом спектакле всё по-другому! Конечно, добро и на этот раз победит, Красная Шапочка и Бабушка не пострадают, а Волк будет наказан. Режиссер-постановщик – Алексей Губин. Продолжительность спектакля – 1 час. ■



ЛЕГЕНДЫ РЕТРО FM

13.12.14



Фестиваль 2014 года снова объединит самых ярких участников всех предыдущих шоу! К нам вернутся супергруппы эпохи диско, чья вторая жизнь на сцене началась благодаря ЛЕГЕНДАМ РЕТРО FM – DSCHINGHIS KHAN, ARABESQUE, SECRET SERVICE! Вновь выступят легендарные российские артисты, которые 10 лет назад открывали первый фестиваль – ЮРИЙ ШАТУНОВ и группа «МИРАЖ»!

Приедут на ЛЕГЕНДЫ РЕТРО FM и самые яркие звёзды европейских дискотек 80-х – SANDRA, OTTAWAN, JOY и PUPO!

Танцевальные хиты 90-х споют HADDAWAY, ТАНЯ ОВСИЕНКО и Jepny Bergren – голос знаменитых ACE OF BASE!

Народные шлягеры, без которых не может обойтись ни один праздник, исполнят суперзвёзды отечественной эстрады – ОЛЕГ ГАЗМАНОВ и ВАЛЕРИЙ ЛЕОНТЬЕВ!

Почётным гостем юбилейного фестиваля станет автор самых знаменитых отечественных песен – легендарный композитор и певец ЮРИЙ АНТОНОВ!

ПЕСНЯ ГОДА - 2014

6.12.14



В концерте принимают участие: С. Ротару, В. Леонтьев, И. Аллегрова, Ф. Киркоров, Г. Лепс, Л. Успенская, Д. Билан, Л. Вайкуле, С. Михайлов, П. Гагарина, Е. Польша, Н. Басков, Нюша, В. Меладзе, Градусы, Слава, Потап и Настя, А. Лорак, Ёлка, Дискотека Авария, Валерия, Винтаж, А-студио, Серебро, Алсу, Л. Агутин, А. Варум, В. Брежнева, А. Буйнов, Д. Колдун, Жасмин, Эмин, С. Лобода, Бьянка, ВИА ГРА, И. Дубцова, С. Лазарев, Ю. Савичева и другие!

Ведущие концерта – Лера и Сергей Лазарев.

ВЫСТАВКА «ТИТАНИК: КАК ЭТО БЫЛО»

15.02.15



Главная выставка года в Москве! В феврале самый знаменитый корабль в истории человечества, трагический «Титаник», пришвартовывается в московском «Сити». Экспозиция, спустя более чем 100 лет после гибели «Титаника», возвращает посетителей на борт роскошного круизного парохода. Реконструирована каждая деталь его знаменитых интерьеров различных эпох. Свои привычные места заняли 342 подлинных предмета, принадлежавших пассажирам «Титаника». Ясно представлен образ жизни пассажиров и команды. Будет даже настоящий айсберг!

МЮЗИКЛ БЕЛКА И СТРЕЛКА

29.11.14 – 10.01.15



Мюзикл «Белка и Стрелка» – это добрая, завораживающая современная история приключений двух смелых собак – цирковой артистки Белки и дворовой хулиганки Стрелки, а также их друзей – городского крыса Вени и отважного пса Казбека. Все они – главные герои российских анимационных 3D фильмов «Белка и Стрелка. Звездные собаки» (март, 2010 г.) и «Белка и Стрелка. Лунные приключения» (февраль, 2014 г.) производства компании «КиноАтис». Мюзикл создан по мотивам анимационного 3D фильма «Белка и Стрелка. Звездные собаки», в музыкальном представлении присутствуют и герои популярного сериала «Белка и Стрелка. Озорная семейка».

СНЕЖНЫЙ ДРАКОН. НОВОГОДНЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

02.12.14 – 01.02.15



В маленьком городе жил добрый дворник. У него была дочка – Маргарита. Она помогала ему чистить снег на улицах, а по вечерам зажигать фонари. Однажды, убирая ярмарочную площадь, дворник нашел золотую монетку. Он отдал её девочке, что бы та купила себе подарок на Рождество. Загадочная хозяйка лавки редких вещей предложила Маргарите чудесные бенгальские свечи, которые способны исполнять любые желания. Но волшебство всегда таит в себе и опасность!

ЦИРК ДЕДА МОРОЗА

ЦИРК ДЕДА МОРОЗА-3. ЛИГА ЗИМНИХ ВОЛШЕБНИКОВ ТЕПЕРЬ В ЛУЖНИКАХ!

С 19 декабря 2014 по 8 января 2015

Совершено злодейство вселенского масштаба! Ледяная колдунья



заморозила и разбила «волшебные часы времени», осколки которого разлетелись по всему земному шару. Ход времени остановлен.

Если не собрать и не запустить «волшебные часы», Новый Год не наступит. Катастрофа! Новый Год под угрозой!

Для спасения Нового Года на помощь Деду Морозу приходят его коллеги-зимние волшебники из разных стран мира и, конечно же, маленькие зрители.

НОВОГОДНИЕ ГОНКИ

Театр «АМФИОН» представляет новый мюзикл для детей «Новогодние Гонки-2»

С 20 декабря 2014 по 10 января 2015

Где?

Московский театр мюзикла (ул. Новозаводская 27)

Для кого?

Для детей в возрасте от 3 до 10 лет.

О чем?

О крутых тачках, невероятных новогодних приключениях и настоящей дружбе.

Тачка Матвей по прозвищу «Комета» и его заклятый соперник тачка Боррозо по прозвищу «Смерч» вступают в борьбу за право участия в праздничной фотосессии с детьми после спектакля. Победителей определит призовая гонка по лесной трассе!

Матвей «Комета» активно тренируется, проходит предстартовую диагностику и техобслуживание, изучает трассу. А Боррозо вступает в сговор с Бабой-Ягой и ее шайкой – злодеи обещают ему победу с помощью могучей Кощеевой силы...

ПРИКЛЮЧЕНИЯ НОВОГОДНЕЙ БРИГАНТИНЫ

20.12.14 – 07.01.15



От новогоднего причала в дальнее плавание отправляется старинная бригантина! Ее паруса уже развеваются на ветру! Спешите! Количество спасательных жилетов ограничено!

Вас ждут удивительные приключения: морская буря и битва с пиратами, знакомство с новыми друзьями и, конечно, встреча Нового года с Дедом Морозом и Снегурочкой прямо на палубе скрипучей трехмачтовой посудины!

Корабль отчалит из морской гавани Московского театра БУФФ!

У нас ещё много интересных предложений!

Мы ждём вас по адресу:

МО, г. Истра, ул. Ленина, д. 81.

Здание банка «ВОЗРОЖДЕНИЕ» (вход со стороны офиса «ИСТРА.РФ»).

Телефоны:

8-498-729-58-22,

8-498-729-58-23,

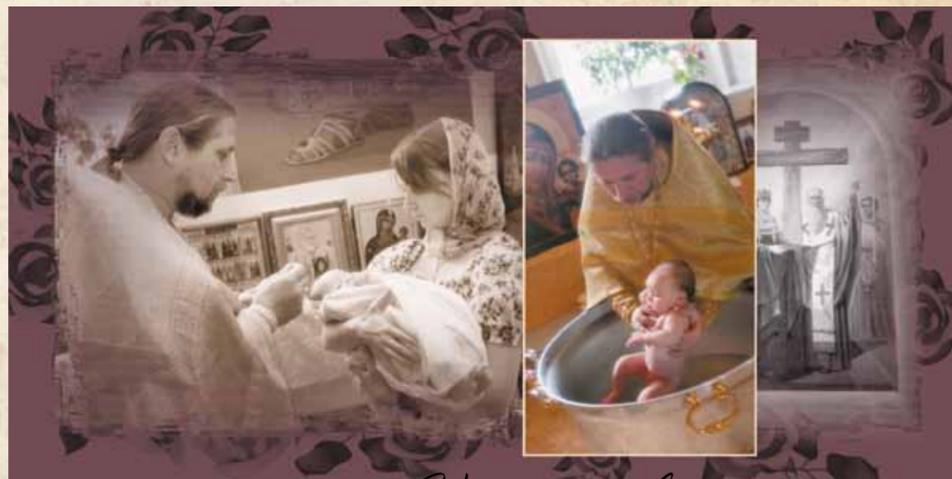
8-495-992-37-74.



Детская фотография



Семейная фотография



Крестины и венчания

www.vladimir-myshkin.ru
www.svadba-v-istre.ru
+7 (916) 589-86-70
+7 (926) 282-36-20

Портфолио модельное, актёрское, детское
в студии и на выезде
репортаж, интерьеры



Авторские постеры - отличный подарок!

реклама

АНЮНС СОБЫТИЙ



МУК «Истринский культурно-досуговый комплекс»

Истринский ДК

- 6 декабря в 11.00 Торжественное мероприятие, посвященное Международному Дню инвалидов
- 11 декабря в 14.00 пл. Революции Митинг, посвященный 73-й годовщине освобождения г. Истры от немецко-фашистских захватчиков
- 13 декабря в 10.00 Областной фестиваль современного танца
- 14 декабря в 16.00 Концерт Народного коллектива вокального ансамбля «Ноктюрн» «Я Вас люблю»
- 19 декабря в 11.00 Школа-интернат д. Сокольники Благотворительный концерт «Снегурочка приглашает»
- 19 декабря в 18.00 Спектакль «Блюз одинокой бабочки» В главной роли - Наталья Варлей
- 20 декабря в 16.00. Традиционный новогодний концерт Народных коллективов Духового оркестра и ансамбля мажореток.
- 21 декабря в 11.00 Концерт хореографической студии «Шаг вперед»
- 26 декабря в 18.00 Новогодний концерт коллектива современного спортивного танца «Кассиопея» ЦРТДиЮ «Ровесник»
- 27 декабря в 12.00 Концерт детских коллективов «Новогодний серпантин»

Центр досуга «МИР»

- 2 декабря в 14.00 Социальный клуб «Русское лото»
- 7 декабря в 12.00 Благотворительная акция «Чтобы дети смеялись»
- 11 декабря в 18.00 Площадь у ц/д «Мир» Торжественное мероприятие, посвященное 73-й годовщине освобождения города Истры от немецко-фашистских захватчиков
- 19 декабря в 19.00 Легенды русского шансона. Концерт группы «Воровайки»
- 23 декабря в 14.00 Социальный клуб «Русское лото»
- 24 декабря в 19.00 Новогодний огонек

Парк культуры

Ежедневно (кроме понедельника) 11.00 – 18.00 Работает детская площадка «Забава»
Вход свободный

МБУК «Истринский драматический театр»

- 7 декабря в 12.00 Восточная сказка «Волшебная лампа Алладина» (А. Чупин)
- 13 декабря в 18.00 Фолк-шоу группа «Яриня» Концерт
- 14 декабря в 12.00 Ш. Перро Музыкальная сказка для детей «Приключения Красной шапочки»
- 20 декабря в 18.00 «О любви на разных языках» Концерт артиста Театра «Шалом» Михаила Евтюхова

21 декабря в 12.00 К. Драгунская Спектакль «Все мальчишки – дураки!»

26 декабря в 17.00 Новогоднее представление для детей

27 декабря в 17.00 Новогоднее представление для детей

28 декабря в 18.00 Новогоднее представление для детей

МУК «Дедовский культурно-досуговый комплекс»

25 декабря в 10.00 Новогоднее представление для учащихся школ города

25 декабря в 19.00 Новогоднее представление для учащихся Образцовой хореографической студии «Родник», студии бального танца, клуба «Фантазия»

26 декабря в 10.00 Новогоднее представление для учащихся школ города

26 декабря в 19.00 Новогоднее представление для учащихся Образцовой хореографической студии «Родник», Образцового фольклорного ансамбля «Забавушка»

27 декабря в 10.30 в 12.00 В рамках проекта «Наша радость» новогодняя представление для малышей от 1 года до 3 лет

28 декабря в 11.00, в 16.00 Новогоднее представление для детей города

28 декабря в 13.30 Новогоднее представление для детей-сирот, опекаемых, из неблагополучных семей

1-31 декабря Выставка работ учащихся студии детского творчества «Акварель»

МУК «Онуфриевский Дом культуры»

5 декабря в 12.00 Торжественное мероприятие, посвященное 73 годовщине битвы под Москвой

19 декабря в 16.00 День Николая Чудотворца. Вечер отдыха для пенсионеров.

29 декабря в 17.00 Спектакль молодежного театра миниатюр. (ДК г. Дедовск), шоу-программа «Вокруг елки»

МУК «Бужаровский культурно-досуговый комплекс»

10 декабря в 15.00 Выставка кружков: «ИЗО», «Соленое тесто» – «Мастерская Деда Мороза»

27 декабря в 16.00 Выставка кружков: «Сказки с нами», «Дружим с иголкой и ниткой» – « В гостях у Деда Мороза»

27 декабря в 17.00 Новогоднее детское представление «Волшебная книга». Конкурсы, игры, хороводы

Клуб «Гидроузел»

5 декабря в 15.00 Выставка кукол «Пупс», посвященная декаде инвалидов

18 декабря в 15.00 Выставка костюмов, сделанных с детьми, к новому году представлению «Снежная королева»

26 декабря в 18.30 Новогоднее детское представление «Снежная королева». Детская дискотека

МУК «Новопетровский культурно-досуговый комплекс»

Новопетровский ДК

6 декабря в 15.00 Спектакль « Непослушная Даша». Игровая программа для детей, посвященная Декаде Милосердия

12 декабря в 16.00 Вечер памяти, посвященный освобождению Истринского района от немецко-фашистских захватчиков. Встреча с ветеранами

26 декабря в 20.00 «Семейный клуб» Новогодняя вечеринка в греческом стиле.

28 декабря в 11.00 Новогодние представление возле елки с Дедом Морозом и Снегурочкой, для самых маленьких (до 6 лет)

28 декабря в 14.00 Новогодний нильдым-бельдымчик (Новогодний квест для детей от 7 лет)

31.12.14 г.-01.01.15 г. с 01.00 «С Новым Годом – Петровск!» Новогодние поздравления. Игры, конкурсы на площади у КДК. Дискотека нон-стоп

Пречистинский ДК

11 декабря 18.00 Детский клуб «Почемучка»

27 декабря 14.00 Праздничный огонек для молодежи и взрослые.

30 декабря 17.00 Новогоднее представление для детей

31 декабря – 01 января 00.00 Новогодняя дискотека

Деньковский ДК

13 декабря в 12.00 Программа, посвященная Битве под Москвой

26 декабря в 12.00 Новый год-огонек для бабушек

30 декабря в 18.00 Молодежная новогодняя игротека

МУК «Костровский Дом культуры»

10 декабря в 11.00 Выставка «Парад новогодних елок»

12 декабря в 12.00 Торжественный митинг и литературная гостиная, посвященные освобождению Истры и Истринского района от немецко – фашистских захватчиков

16 декабря в 12.00 Детская игровая программа «Зимушка-Зима»

30 декабря в 12.00 Социальная детская елка

МУК «Центр Искусств им. А. В. Прядко»

6 декабря в 15.00 Концерт ансамбля эстрадного отдела Московского областного колледжа искусств г. Химки

7 декабря 10.00-18.00 6-ая ежегодная открытая психологическая конференция «Содружество»

14 декабря в 15.00 Творческая встреча для людей с ограниченными способностями «Пространство без границ»

26 декабря 15.00-17.00 Организация и проведение новогоднего представления для детей «Приятного аппетита, Тигр!» с участием коллективов Центра Искусств (с. Рождествено)

27 декабря 13.00-15.30, 17.00-19.30 Новогоднее праздничное мероприятие для детей. Спектакль «Приятного аппетита, Тигр!» и концерт творческих коллективов Центра Искусств.

28 декабря 13.00-15.30 Новогодняя праздничная программа для детей школы-интерната. Спектакль «Приятного аппетита, Тигр!», концерт творческих коллективов Центра Искусств и интерактивная программа с Дедом Морозом и Снегурочкой

28 декабря 17.00-20.00 Новогодняя праздничная программа для подростков. Концерт творческих коллективов Центра Искусств, конкурсная интерактивная программа с Дедом Морозом и Снегурочкой и новогодняя танцевальная программа.

30 декабря 15.00-18.00 Новогодняя праздничная программа для молодых людей с ограниченными способностями. Концерт творческих коллективов Центра Искусств и новогодняя развлекательная программа с Дедом Морозом и Снегурочкой.

25 декабря Участие в районном конкурсе на лучшее новогоднее оформление учреждений культуры и прилегающих к ним территорий

МУК «Глебовский Дом культуры»

7 декабря в 14.00 Юбилейный Районный фестиваль команд КВН («Интеграл», «Экстрим»)

12 декабря в 17.00 «Память, за собой нас позови!» встреча ветеранов ВОВ и трудового фронта со школьниками
Декабрь – Участие в театральном фестивале «Давыдовский» – Театр Глебовского ДК

21 декабря в 16.00 Новогодний молодежный танцевальный фестиваль «Ритмы молодости»

27 декабря в 20.00 Новогодний вечер отдыха «Кому за...»

28 декабря в 15.00 Новогодний праздник для детей и взрослых:

– спектакль «Там, на неведомых дорожках...»;

– игровая программа у елки «Новый год в кругу друзей»

МУК «Павловский культурно-досуговый комплекс»

2 декабря в 13.50 Лекция-беседа «Скажи «нет» сигарете» с учащимися 7 и 8 классов МОУ Октябрьской СОШ (В рамках мероприятий, посвященных Всемирному Дню отказа от курения)

В течение месяца – Выставка рисунков «Дерева в снегу» изостудии «Радуга»

5 декабря в 15.00 Второй товарищеский турнир по волейболу «Мы – команда!» среди команд КОУ Сокольники и МОУ Октябрьская СОШ (В рамках мероприятий, посвященных Всемирному Дню инвалидов)

В течение месяца – Выставка рисунков «Белым-бело» изостудии «Этюд»

20 декабря в 17.00 Товарищеский матч по волейболу «Спортивное поколение Подмосковья»

среди команд г. Истра и д. Павловское (В рамках мероприятий, посвященных 85 – летию образования Московской области)

17 декабря в 18.00 Открытое новогоднее занятие «Новогодний танец» в студии танца «Радость»

18 декабря в 15.40, 16.40, 17.40 Открытое новогоднее занятие «Новогоднее настроение» в группе дошкольной подготовки «Зайчишка»

25 декабря в 14.00, 15.00, 16.00 Открытое новогоднее занятие «NewYear» в группе английского языка

26 декабря в 10.00, 12.00, 14.00, 17.00 «Новогоднее приключение Маши и Вити», новогодняя елка для школьников МОУ Октябрьской СОШ

27 декабря в 11.00 «Новый год по-гимнастически» Новогоднее открытое занятие в ТГК «Истра»

МУК «Ермолинский культурно-досуговый комплекс»

Ермолинский Дом культуры (п. Агрогородок)

2 декабря в 14.00 Литературная гостиная приглашает на чтение произведений, посвященных битве под Москвой.

4 декабря в 14.00 Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Снежная королева»

11 декабря в 14.00 Соревнования по армреслингу

11 декабря в 14.00 Литературная гостиная приглашает: история Андреевского флага. ДК

14 декабря в 12.00 Спортивные состязания по гиревому спорту

27 декабря в 14.00 Культурно-спортивное мероприятие, посвященное завершению спортивного года

28 декабря в 19.00 Новогодний огонек

В течение месяца – Подготовка к районному новому году конкурсу «Елка»

Духанинский СДК

4 декабря в 12.00 Спортивный турнир по теннису д. Духанино

11 декабря в 12.00 Конкурс рисунков – тема «Зима» д. Духанино

28 декабря 13.00 Детская новогодняя елка, **20.00** Новогодний Огонек. д. Духанино

МУК «Снегиревский Дом культуры»

13 декабря в 17.00 130 лет со дня рождения художницы Зинаиды Евгеньевны Серебряковой (1884-1967) показ фильма «Женщины в русской истории – Зинаида Евгеньевна Серебрякова»

С 15 декабря Выставки работ учащихся художественного отделения МОУДОД «Снегиревская ДШИ»: «Зимушка-зима» и «Рождество»

21 декабря Отчетный концерт танцевальной школы «Стимул» (г. Дедовск)

26 декабря в 10.00, 11.00 Праздник у Новогодней елки (дет. сад, школа). Спектакль театральной студии «Сказка»

26 декабря в 16.00 Тематический вечер из серии «Музыкальная гостиная». Рождественские вечера Концерт учащихся «Снегиревской ДШИ»

27 декабря в 14.00 Новогодний праздник.

27 декабря в 17.00 Новогодняя ёлка для воспитанников Снегиревского Дома культуры и учащихся

МОУДОД «Снегиревская ДШИ»

27 декабря 18.30-20.30 Новогодняя детская дискотека

29 декабря в 19.00 Новогодние спортивные эстафеты

МУК «Павло-Слободский КДК»

5 декабря в 10.00 Митинг, посвященный Битве под Москвой

6 декабря в 10.00 Вахта памяти «Рубеж обороны 1941-2014»

21 декабря в 10.00 Спартакиада Истринского муниципального района по гиревому спорту и армрестлингу

24 декабря в 15.00 Новогодний КВН

24 декабря в 9.00 Участие в новогодних праздниках в детском саду № 15

25-26 декабря Участие в новогодних праздниках Павловской СОШ

27 декабря в 16.00 Итоговый фестиваль коллективов сельского поселения Павло-Слободское

28 декабря 12.00 Новогодний спектакль для детей (в сельском парке)

МУК «Рождественский ДК»

5 декабря в 13.00 Митинг, посвященный Битве под Москвой

5 декабря в 17.00 Литературно-музыкальная композиция, посвященная Битве под Москвой

6 декабря в 9.00 Кубок «Рождество» по кикбоксингу

12 декабря в 17.00 Беседа «Знаем ли мы свои права»

15 декабря в 17.00 Литературная викторина в гостях у сказки

26 декабря в 17.00 Новогодний «Огонек» для взрослых

27 декабря в 12.00 Новогодний спектакль для детей

МУК «Покровский Дом культуры»

5 декабря в 13.00 День воинской славы России. День освобождения Подмосковья от немецких оккупантов. Митинг

6 декабря в 17.00 Мультфильм для детей

12 декабря в 15.00 «И свет надежд не побежден» – благотворительная акция.

13 декабря в 17.00 Мультфильм для детей

13 декабря 19.00-21.45 Дискотека для школьников

23 декабря в 15.00 Новогодний бал-маскарад для детей

26 декабря «Голубой огонек» – новогодняя программа для взрослых

27 декабря в 17.00 Новогодняя сказка для детей «Приключение в Дедморозовке»

29 декабря в 11.00 Новогодняя сказка для школьников «Приключение Гнома в новогоднем лесу»

30 декабря 19.00-21.45 Новогодняя дискотека для школьников

23 декабря – 7 января Выставка детского рисунка «Зимняя сказка»

МУК «Лучинский культурно-досуговый комплекс»

6 декабря в 14.00 Соревнования по стрельбе за кубок «Юные таланты Подмосковья»

7 декабря в 14.00 Соревнования по теннису за кубок «Юные таланты Подмосковья»

13 декабря в 14.00 «Юные таланты Подмосковья»-конкурс детско-юношеского творчества

26 декабря в 17.00 Детский новогодний утренник

27 декабря в 12.00 Детский утренник «Новогодняя сказка»

31.12-01.01.2015 в 02.00 Новогоднее массовое гуляние

СДК пос. Северный

28 декабря в 17.00 Детский утренник «Новогодняя сказка»

31.12-01.01.2015 в 02.00 Новогодняя дискотека

СДК пос. Котово

28 декабря в 12.00 Детский утренник «Новогодняя сказка» ■

«Центр комплексного дооснащения автомобиля»

LEONAVTO

- Покрытие защитными антигравийными пленками
- Профессиональное тонирование стекол пленкой США LLUMAR
- Восстановительная и защитная полировка кузова
- Оклейка кузова различными цветными пленками, разработка дизайна
- Винолография
- Установка любого дополнительного оборудования
- Ремонт сколов и замена автостекел



С НАСТУПАЮЩИМ НОВЫМ ГОДОМ!



г. Истра, телефоны:

8 (963) 750-60-96, 8 (495) 641-62-11



Вода в удовольствие

Позаботьтесь о своем здоровье. Наша вода обеспечит хорошее самочувствие и долгие годы здоровой жизни.

Хорошая вода лежит в основе жизнедеятельности любого человека. Все процессы обмена веществ в организме зависят от качества потребляемых продуктов питания, в том числе и от воды. Любой человек, покупая продукты в магазине, хочет быть уверен в качестве товара, обеспечивая тем самым надежную защиту организму. Но в то же время наливает воду в чайник из крана, заблуждаясь, что при кипячении получит хорошую воду. В крайнем случае ставит фильтр, который поглощает некоторые вредные вещества, содержащиеся в водопроводной воде. Таким образом в организм попадают такие элементы, как хлор, железо, токсичные вещества и т.д., которые в конечном итоге приводят к ухудшению здоровья и к раннему старению организма. Наша компания хочет предложить услугу (сервис) по доставке минеральной столовой воды «НовоИерусалимской» в ваш дом и офис. Теперь вам не придется носить из магазина тяжелые канистры с водой, просто позвоните нам, и в удобное для вас время мы выполним ваш заказ.

«Какая она, ваша вода?» – спросите вы.

Вода «НовоИерусалимская». Артезианская вода с глубины 120 м. Горизонт забора воды Подольско-Мячковский считается экспертами одним из самых лучших в Московской области.

Химический состав воды соответствует полностью международным стандартам качества. Скважина защищена лицензией МСК № 00088 от 18.06.2004 и рекомендована к использованию Научным центром реабилитации и физиотерапии № 14/341 от 29.09.94 г.

Позаботиться о здоровье надо уже сегодня. Наша вода обеспечит хорошее самочувствие и долгие годы здоровой жизни 100 литров воды – это среднее потребление семьи из трех-четырех человек в месяц. Стоимость 100 л – 900 рублей.

Доставка осуществляется в 5- и 19-литровых бутылках. В стоимость включены доставка и налоги.

А теперь задумайтесь, стоит ли наше здоровье этих денег?



**ДОСТАВКА
5- И 19-ЛИТРОВЫХ БУТЫЛЕЙ
В ВАШ ДОМ И ОФИС**

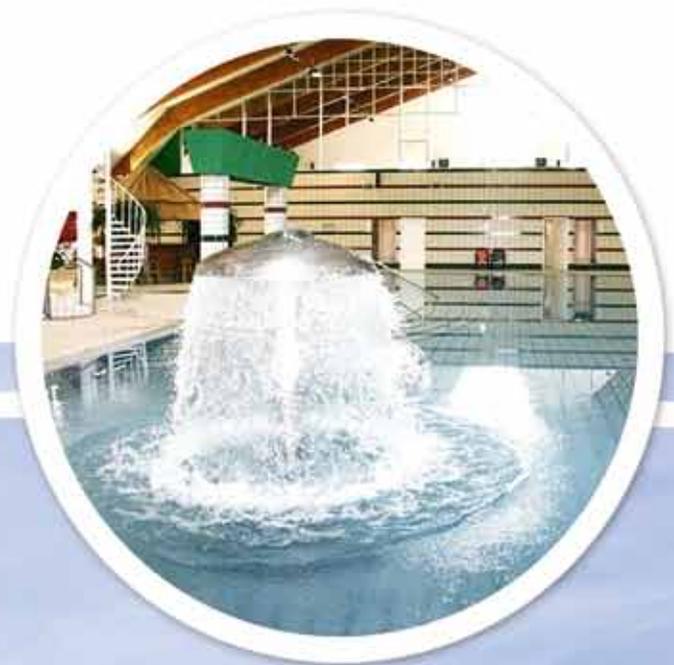
**БЕСПЛАТНАЯ
ДОСТАВКА ВОДЫ**

ТЕЛЕФОНЫ: (495) 994 6262, 8 916 994 6262
143520, Московская область, Истринский район, санаторий «Истра»

www.voda-nadom.ru

Мы рады будем ответить на все дополнительные вопросы.

Место, где всегда Вас ждут!



- ЖИВОПИСНАЯ ТЕРРИТОРИЯ
- УЮТНЫЕ НОМЕРА
- ДИСКО-КЛУБ И РЕСТОРАН
- СПА, МЕДИЦИНСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ
- ПРОГРАММЫ ОЧИЩЕНИЯ ОРГАНИЗМА
- КОННЫЙ КЛУБ
- РЫБАЛКА ЛЕТНЯЯ И ЗИМНЯЯ
- АНИМАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ И ВЗРОСЛЫХ
- АТТРАКЦИОНЫ
- ШИНОМОНТАЖ
- ХИМЧИСТКА И ПРАЧЕЧНАЯ

WWW.SOYUZ-GAZPROM.RU

(495) 719 63 40, 719 63 24 *отдел бронирования*

(495) 719 63 41 *конференции, совещания, выставки, корпоративные мероприятия, свадьбы, торжества, банкеты*